

## Neueingänge Sammlung 2014

### Ankäufe Kunstmuseum Bern

#### Gemälde und Plastiken

**Hans Ernst Brühlmann**  
(25.02.1878–29.09.1911)  
Früchteschale auf gelbem Tuch, 1908  
Öl auf Leinwand, 46 x 55 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.103

**Johannes Dünz**  
(17.01.1645 (Taufe)–09.10.1736)  
Bildnis der Johanna von Bonstetten, geb.  
Manuel (1589-?), 1671  
Öl auf Leinwand, 122 x 91,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.011

**Tatjana Gerhard (\*23.10.1974)**  
Untitled, 2014  
Öl auf Leinwand, 150,3 x 120 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.102

**Max Gubler (26.05.1898–30.07.1973)**  
Schwangere Frau (Maria), um 1920  
Obstbaum, braun gefasst, H: ca. 70 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. PI 14.009

**Loredana Sperini (\* 22.9.1970)**  
Untitled, 2013  
Porzellan, gefasst, 21,3 x 11,5 x 6,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. PI 14.006

**Loredana Sperini (\* 22.9.1970)**  
Untitled, 2013  
Porzellan, gefasst, 17,5 x 10,5 x 5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. PI 14.007

**Loredana Sperini (\* 22.9.1970)**  
Untitled, 2012  
Porzellan, gefasst, 12 x 15 x 8,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. PI 14.008

**Karl Stauffer-Bern**  
(2.9.1857–24.1.1891)  
Frauenbildnis, 1886  
Öl auf Holz, 61 x 48,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.010

**Ágnes Szépfalvi (\*1965)**  
Clean Situation / Tiszta helyzet, 2002  
Öl auf Leinwand, 83 x 75,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.006

**Unbekannt, 19. Jahrhundert**  
Bad Rosenlauri, Mitte 19. Jh.  
Diorama: Papier, Moos, Glas,  
35 x 45 x ca. 2,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. PI 14.026

**Theres Wey (\* 28.07.1954)**  
Seinesoleil, 2009  
Gouache und Pastell auf grundierter  
Baumwolle, 140 x 140 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.106

**Theres Wey (\* 28.07.1954)**  
ohne Titel, 2014  
Gesso und Gouache auf Baumwolle,  
180 x 180 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.107

#### Grafik

**DAS INSTITUT (Kerstin Brätsch \*1969,  
Adele Röder \*1980)**  
DI WHY Relax! Glass transparencies, 2014  
Siebdruck auf Glas, 30,0 x 20,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.033

**Alex Katz (\*1927)**  
Alex, 2014  
zweifarbige Aquatinta, Heliogravüre auf  
Somerset Satin White 300 gr.,  
19,8 x 27,6 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.104

**Otto Meyer-Amden (1885-1933)**  
Entwurf für ein Seitenfenster II, um 1924  
Bleistift und Farbstift auf Transparentpapier,  
27,7 x 18,6 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.044

**Otto Meyer-Amden (1885-1933)**  
Studie für "Im Münster", um 1925  
Bleistift und Farbstift auf dünnem Velin,  
21,4 x 16,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.045

**Otto Meyer-Amden (1885-1933)**

Studie für "Im Münster", um 1925  
Bleistift und Farbstift auf dünnem Velin,  
26,3 x 20,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.046

**Otto Meyer-Amden (1885-1933)**

Studie für "Im Münster", um 1925  
Bleistift und Farbstift auf dünnem Velin,  
26,4 x 20,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.047

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Das Gatter, 1905  
Bleistift, 23,9 x 36,9 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.047

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Schlafzimmer, 1905  
Bleistift, 22,7 x 31,7 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.048

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Blick über die Dächer von Luzern auf die  
Alpen ?, 1919  
Aquarell, 31,5 x 42,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.049

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Eingang zu einem Park, o. J.  
Aquarell, 31,5 x 42,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.050

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Liegende weibliche Gestalt. Die Frau des  
Künstlers, 1926 (?)  
Aquarell und Bleistift, 23,8 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.051

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Brücke in einer Berggegend, 1926 (?)  
Aquarell und Bleistift, 24 x 31,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.052

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Gehöft (?), Rs. Skizze eines Dorfes mit  
Kirche, 1928  
Aquarell, Rs.: Bleistift, 34,2 x 42,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.053

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Häuser am Hang. Andraitx, 1926  
Aquarell, 34,5 x 42,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.054

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Verbotstafel auf einem Platz, Rs.: Skizze  
Häuserfassade mit zwei Figuren, Zelt, 1926  
Aquarell und Bleistift, Rs.: Bleistift,  
24 x 31,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.055

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Strandpartie in Almuñecar II, Rs.: Roter  
Platz, Häuser, Hügel, 1933  
Aquarell, Rs.: Aquarell und Bleistift,  
29,3 x 44 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.056

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Fensterstudie, Rs.: räumliche Skizze,  
1933/1936  
Aquarell und Bleistift, Rs.: Bleistift,  
34,5 x 42,5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.057 JCA 635

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Eisenbahnviadukt, 1934  
Aquarell und Bleistift, 38,5 x 47,7 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.058

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Blumenstilleben, o. J.  
Aquarell und Bleistift, 29,5 x 21 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.059

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Landschaft, o. J.  
Aquarell, 24,7 x 30,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.060

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Häuserlandschaft / Dächerlandschaft, o. J.  
Aquarell, 29,5 x 42,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.061

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Farbproben, Rs.: Farbproben, o. J.  
Aquarell und Tinte, 38,5 x 31,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.062

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Entwurf für ein Kirchenfenster  
(Verkündigung), o. J.  
Aquarell und Bleistift, 41,3 x 55,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.063

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Dorf mit Kirche, Rs. Haus an einem Platz, o. J.  
Aquarell und Bleistift, 31,5 x 42,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. A 2014.064

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Der Mensch von Dämonen gepeinigt, 1904  
Radierung, 27,7 x 34,7 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.044

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Kindsräuber (durch die Heide fliehender Räuber ohne Kind), 1905  
Radierung, 28,7 x 37,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.045

**Louis-René Moilliet (1880-1962)**

Kindsräuber (Heidegras mit ausgesparter Fläche für Räuber, Kind und Verfolger), 1905  
Radierung, 28,7 x 37,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.046

**Olivier Mosset (\*1944)**

T, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.035/001

**Olivier Mosset (\*1944)**

U, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.035/002

**Olivier Mosset (\*1944)**

M, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.035/003

**Olivier Mosset (\*1944)**

' , 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.035/004

**Olivier Mosset (\*1944)**

M, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.036/001

**Olivier Mosset (\*1944)**

U, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.036/002

**Olivier Mosset (\*1944)**

T, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.036/003

**Olivier Mosset (\*1944)**

T, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.036/004

**Olivier Mosset (\*1944)**

T, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.037/001

**Olivier Mosset (\*1944)**

U, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.037/002

**Olivier Mosset (\*1944)**

T, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.037/003

**Olivier Mosset (\*1944)**

U, 2014  
Lithographie auf Rives, 50 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.037/004

**Daniel Christophe de Quervain (\*1937)**

Eine Art Katzenmusik, 2007  
Kaltnadel, elektrischer Bohrer und Direktätzung, 50 x 64,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.101

**Daniel Christophe de Quervain (\*1937)**

Im Blätterwald, 2006  
Kaltnadel, elektrischer Bohrer und Direktätzung, 64,5 x 49,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.102

**Daniel Christophe de Quervain (\*1937)**

Habsburg, 2006  
Kaltnadel, elektrischer Bohrer und Direktätzung, 61,7 x 49,2 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.103

**Germaine Richier**  
**(16.9.1904 - 31.7.1959)**  
Illustrationen zu "Contre Terre" von René de Solier, nach 1949  
Radierung, ca. 37 x 29,5 x 5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. B(2) 19

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/001

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/002

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/003

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/004

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/005

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/006

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Teich"),  
2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.008/007

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Titelblatt zur Serie von 7 Holzschnitte zu  
Robert Walsers "Der Teich", 2013  
Holzschnitt, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.008/008

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/001

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/002

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/003

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/004

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/005

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber  
29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/006

**Christian Thanhäuser (\*1956)**  
Ohne Titel (zu Robert Walser "Der  
Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/007

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/008

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/009

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/010

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/011

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/012

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/013

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Ohne Titel (zu Robert Walser "Der Spaziergang"), 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.012/014

**Christian Thanhäuser (\*1956)**

Titelblatt zur Serie von 14  
Birkenholzschnitten zu Robert Walser "Der Spaziergang", 2014  
Birkenholzschnitt auf Papier, Karton  
Mäppchen, Holzschuber, 29,6 x 21,0 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.012/015

**Lena Maria Thüring (\*1981)**

Strings, 2011  
Video, single channel, 16:9, Farbe, Ton  
23 Min. 34 Sek.  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für  
Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. V 2014.068

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Amazone (Blatt 1 der Mappe "Au Cirque - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
35 x 23 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/001

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Un petit Cob et un Fox-Terrier (Blatt 2 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
24 x 32,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/002

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Nègre jouant du banjo (Blatt 3 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
31,3 x 20,2 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/003

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Ecuyère de Haute École. - Le Passage (Blatt 4 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
31,2 x 20,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/004

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Travail des poids (Blatt 5 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
35 x 25,6 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/005

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Travail des poids (Blatt 5 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
35 x 25,6 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/005

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Dans les coulisses (Blatt 6 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
31,1 x 20,3 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/006

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Travail de répétition (Blatt 7 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
33,2 x 23,4 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/007

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Travail de panneau à travers un cerceau (Blatt 8 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
32,6 x 23,2 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/008

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Dans les coulisses. - L'Attente (Blatt 9 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
34,8 x 24,7 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/009

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Dresseur de chiens (Blatt 10 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
35,3 x 24,8 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/010

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Travail sur le panneau (Blatt 11 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
20,5 x 30,5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/011

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Travail du répétition du panneau (Blatt 12 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
32,6 x 23,4 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.034/012

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Ballet, fantaisie nautique et japonaise (Blatt 13 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
23,3 x 32,6 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/013

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Clownesse et cheval (Blatt 14 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
24,2 x 34 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/014

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Chocolat. - Scène comique (Blatt 15 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
23,8 x 32,9 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/015

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Clownesse et Cochon (Blatt 16 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
33,1 x 23,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/016

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Écuyère de Haute École. - Le Salut (Blatt 17 der Mappe "Au Cirque" - Suite II), 1931  
Chromotypogravure (Chromolithographie?),  
34,1 x 21,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.034/017

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Sarah Bernhardt (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.038/001

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Anna Held (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.038/002

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

May Belfort (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.038/003

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Coquelin Aîné (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.038/004

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Sybil Sanderson (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.038/005

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Cléo de Mérode (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.038/006

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Polin (aus der Mappe: "Portraits d'Acteurs et d'Actrices"), 1913  
Lithographie, ca. 39,1 x 31,4 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. S 2014.038/007

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Mademoiselle Lender, dans "Madame Satan", 1893  
Lithographie, 38 x 28,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.048

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Miss Ida Heath, danseuse anglaise, 1894 - 1896  
Lithographie, 37,5 x 28 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.049

**Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901)**

Le Poney Philibert, 1898  
Lithographie, 56 x 36 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.050

**Christian Vetter (\*1970)**

I V N N, 2013  
Sandwichdruck mit Silberpulver: silber / schwarz / silber, gedruckt ab Aluminiumplatten und Stein auf Rives Bütten 300 gr., 79,5 x 118 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.106

**Not Vital (\*1948)**

Ohne Titel, 2013  
Papiermultiple (in Bhutan handgeschöpftes Papier), 47,5 x 34 cm  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. S 2014.105

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7  
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Ankäufe der Hermann und Margrit Rupf-Stiftung**

**Gemälde und Plastiken**

**Knut Henrik Henriksen (\*06.12.1970)**

Monuments of Doubt I-III, 2008  
Stahl, Lack, Holzkisten, Installationsmasse: ca. 144,5 x 100 x 108 cm  
Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. PI 14.010

**Ankäufe Stiftung GegenwART**

**Gemälde und Plastiken**

**Luc Andrié (\*19.03.1954)**

BRUN, Affiche, 2012-2013  
Acryl auf Leinwand, 130,2 x 80,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung GegenwART, Inv. Nr. G 14.001

**Luc Andrié (\*19.03.1954)**

BRUN, Brousse, 2012-2013  
Acryl auf Leinwand, 130,2 x 80,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung GegenwART, Inv. Nr. G 14.002

**Luc Andrié (\*19.03.1954)**

BRUN, Habitudes, 2012-2013  
Acryl auf Leinwand, 130,2 x 80,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung GegenwART, Inv. Nr. G 14.003

**Luc Andrié (\*19.03.1954)**

BRUN, Mémoire, 2012-2013  
Acryl auf Leinwand, 130,2 x 80,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung GegenwART, Inv. Nr. G 14.004

**Luc Andrié (\*19.03.1954)**

BRUN, Voix, 2012-2013  
Acryl auf Leinwand, 130,2 x 80,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung GegenwART, Inv. Nr. G 14.005

**Bethan Huws (\*1961)**

Word Vitrine: Untitled (Nu Descendant Un Escalier), 2004-06, 2007  
Kunststoff-Buchstaben auf Gummimatte in Aluvitrine, verglast; rückseitig Metall-Abdeckung, 100 x 75 x 4,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung GegenwART, Inv. Nr. PI 14.011

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Virginia Overton (\*1971)**

Ohne Titel (Mirror), 2013  
Leuchtkasten und spiegelnde Acrylfarbe,  
125,4 x 163,3 x 16 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.001

**Ursula Palla (\*27.06.1961)**

balance, 2012  
Videoinstallation, Farbe: Karton, Draht,  
Klebeband, Spiegel, Videoprojektor Qumi,  
movebox mit SD-Karte, Zoom-Objektiv,  
44 x 75 x 47 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.002

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

Teil aus der Arbeit "Sils", 2004  
2 Stelen, 1 Wandobjekt, Papier,  
Leuchtpigment  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.012

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2001  
Wandobjekt 4-teilig: Holz, Gips,  
Schlagaluminium, 54 x 130 x 50 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.013

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2014  
Styropopr, Silikon, Holz, 88 x 24 x 30 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.014

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2014  
Textil, Silikon, Holz, 70 x ca. 118 x 56 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.015

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2013  
Sagex, Silikon, Draht, 110 x 165 x 35 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.016

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2013  
Gips, Holz, Silikon, 51 x 40 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.017

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2010  
Textil, Silikon, 130 x 67 x 16 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.018

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2010  
Styropor, Silikon  
100 x 40 x 125 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. PI 14.019

**Grafik**

**Michael Günzburger (\*1974)**

Schiefe Bahn, 2014  
Tusche, Kupferspray, Acryl und Lithographie  
auf Papier, 153 x 208 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.129  
GÜNZB14966

**Michael Günzburger (\*1974)**

Beeren, 2014  
Tusche, Kupferspray, Acryl und Lithographie  
auf Papier, 148 x 204 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.130  
GÜNZB14965

**Pascal Häusermann (\*1973)**

Megalomania, Nr. 3, 2009 - 2013  
Monotypie, Ölfarbe, Schellack auf Papier,  
43 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.004/001

**Pascal Häusermann (\*1973)**

Megalomania, Nr. 9, 2009 - 2013  
Monotypie, Ölfarbe, Schellack auf Papier,  
41 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.004/002

**Pascal Häusermann (\*1973)**

Megalomania, Nr. 4, 2009-2013  
Monotypie, Ölfarbe, Schellack auf Papier,  
43 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.004/003

**Pascal Häusermann (\*1973)**

Megalomania, Nr. 13, 2009 - 2013  
Monotypie, Ölfarbe, Schellack auf Papier,  
43 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.004/004

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH



**Pascal Häusermann (\*1973)**

Megalomania, Nr. 16, 2009  
Monotypie, Ölfarbe, Schellack auf Papier,  
43 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. A 2014.004/005

**Anne-Julie Raccoursier (\*1974)**

Noodling, 2006  
Video, Farbe, ohne Ton, 7:20 Min.,  
Projektionsgrösse variabel (1-Kanal-  
Projektion, Loop), 7'20"  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. V 2014.005

**Sam Taylor-Johnson (\*1967)**

Steve Buscemi, 2004  
Fotografie, C-Print, gerahmt, 99,2 x 99,2 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. F 2014.001

**Sam Taylor-Johnson (\*1967)**

Forest Whitaker, 2004  
Fotografie, C-Print, gerahmt, 100 x 100 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. F 2014.002

**Sam Taylor-Johnson (\*1967)**

Philip Seymour Hoffman, 2004  
Fotografie, C-Print, gerahmt,  
131.7 x 131.7 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. F 2014.003

**Silvie Zürcher**

Paravent, 2008  
5-teiliger Paravent aus Holz, Vorder-und  
Rückseite bespielt; Vorne: 8 Lambda-Prints  
auf Fotopapier auf MDF; Hinten: 8 Lambda-  
Prints auf Fotopapier auf MFD, 200 x 570 cm  
(gestreckt)  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Inv. Nr. F 2014.006

**Ankäufe Stiftung Kunsthalle****Gemälde und Plastiken****Valentin Carron (\*12.07.1977)**

Do ré mi fa sol la si do, 2013  
Tiflex auf Plane, galvanisierter Stahl, Eisen,  
78 x 98,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunsthalle  
Bern, Inv. Nr. G 14.008

**Valentin Carron (\*12.07.1977)**

Wasserkopf Diva, 2013  
Tiflex auf Plane, galvanisierter Stahl, Draht,  
79 x 63 cm  
Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunsthalle Bern,  
Inv. Nr. G 14.013

**Valentin Carron (\*12.07.1977)**

Metamorphosis, 2013  
Tiflex auf Plane, galvanisierter Stahl, Draht,  
63 x 79 cm  
Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunsthalle Bern,  
Inv. Nr. G 14.014

**Grafik****Dora Garcia (\*1965)**

Soy un juez / I am a judge, 1996-2009  
Vinyl auf Wand, Masse variabel  
Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunsthalle Bern,  
Inv. Nr. S 2014.127

**Ankäufe des Vereins  
Ernst Kreidolf****Hermann Hubacher**

**(1.8.1885–18.11.1976)**  
Bildnis Ernst Kreidolf, 1933  
Bronze  
32,2 x 24,3 x 5 cm  
Kunstmuseum Bern, Verein Ernst Kreidolf,  
Inv. Nr. PI 14.027

**Ankäufe Bernische Stiftung  
für Foto, Film und Video  
(FFV)****Grafik****Bernhard Giger (\*1952)**

John Baldessari, Santa Monica, Kalifornien,  
1973/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Illford HP4) auf  
Barytpapier, 23,1 x 29,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für  
Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/001

**KUNSTMUSEUM BERN**MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Bernhard Giger (\*1952)**

Christian Boltanski (aufgenommen in der Kunsthalle Düsseldorf), 1973/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 23,1 x 29,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/002

**Bernhard Giger (\*1952)**

Chris Burden, Venice, Kalifornien, 1973/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 23,1 x 29,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/003

**Bernhard Giger (\*1952)**

Alexander Calder, Saché, Département Indre-et-Loire, Region Centre, Frankreich, 1974/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 23,1 x 29,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/004

**Bernhard Giger (\*1952)**

Terry Fox, San Francisco, Kalifornien, 1973/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 29,8 x 23,1 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/005

**Bernhard Giger (\*1952)**

Allan Kaprow, Pasadena, Kalifornien, 1973/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 29,8 x 23,1 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/006

**Bernhard Giger (\*1952)**

Urs Lüthi, Zürich, 1974/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 23,1 x 29,8 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/007

**Bernhard Giger (\*1952)**

Bruce Nauman, Irvine, Kalifornien, 1973/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 29,8 x 23,1 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/008

**Bernhard Giger (\*1952)**

Claes Oldenburg, New York, 1974/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 29,8 x 23,1 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/009

**Bernhard Giger (\*1952)**

Andy Warhol, New York, 1974/2014  
Fotografie (Kleinbildfilm Ilford HP4) auf Barytpapier, 29,8 x 23,1 cm  
Kunstmuseum Bern, Bernische Stiftung für Foto, Film und Video, Bern,  
Inv. Nr. F 2014.039/010

**Schenkungen, Legate,  
Deposita**

**Gemälde und Plastiken**

**Alexandre Calame**

**(18.05.1810–17.03.1864)**  
Wildbach im Hochgebirge, zw. 1846 und 1850  
Öl auf Leinwand, 61 x 76,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von Verena und Paul Vosseler-Studer, Basel,  
Inv. Nr. G 14.112

**Alexandre Calame**

**(18.05.1810–17.03.1864)**  
Die Grimselstrasse, um 1842  
Öl auf Holz, 30,5 x 41,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von Verena und Paul Vosseler-Studer, Basel,  
Inv. Nr. G 14.113

**Alexandre Calame**

**(18.05.1810–17.03.1864)**  
Bergschlucht, ca. 1847–1852  
Öl auf Papier, 25,3 x 31 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von Verena und Paul Vosseler-Studer, Basel,  
Inv. Nr. G 14.114

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

**SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE**

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Max Fueter (06.03.1898–29.09.1983)**  
Bildnis des Architekten Hans Klauser, 1934  
Bronze, H: 29 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk aus  
Privatbesitz, Bern, Inv. Nr. PI 14.004

**Johannes Itten (11.11.1888–25.3.1967)**  
Tellenwacht, 1940  
Öl auf Leinwand, 225 x 145 cm  
Kunstmuseum Bern, Leihgabe,  
Inv. Nr. Lg 2681

**Luc Mattenberger (\*01.10.1980)**  
Booby Trap, 2010–2011  
Aluminium, Motor, Tank des F5-Tiger,  
Turbine, Flaschenzug, 100 x 120 x 540 cm  
(ohne Aufhängung)  
Kunstmuseum Bern, Schenkung Stiftung  
Kunst Heute, Inv. Nr. PI 14.003

**Rudolf Mumprecht (\*1.1.1918)**  
Landschaft, 1941  
Öl auf Leinwand, 35,4 x 56,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von Markus  
und Vreni Bütikofer, Lyss, Inv. Nr. G 14.007

**Georges Rouault (27.5.1871–13.2.1958)**  
Herbst (Automne), 1938  
Öl auf Leinwand, 68,2 x 102,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von Ursula  
Holliger, Basel, Inv. Nr. G 14.012

**Beatrix Sitter-Liver (\*28.08.1938)**  
Ohne Titel (Serie "Fleurs intérieures")  
Öl auf Leinwand, 150,2 x 150,2 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von Martin  
und Christine Humm-Wander, Muri b. B.,  
Inv. Nr. G 14.009

**Fred Stauffer (29.8.1892–6.9.1980)**  
Bildnis des Architekten Hans Klauser, 1934  
Öl auf Leinwand, 90,3 x 70,2 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk aus  
Privatbesitz, Bern, Inv. Nr. G 14.015

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel  
Öl auf Textil auf Spanplatte aufgezogen,  
60 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. G 14.108

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel  
Öl auf Textil auf Spanplatte aufgezogen,  
60 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. G 14.109

**KUNSTMUSEUM BERN**  
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7  
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55  
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel  
Öl auf Textil auf Spanplatte aufgezogen,  
60 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. G 14.110

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel  
Öl auf grundierter Jute, 50 x 60,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. G 14.111

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel (grün-blau)  
Plexiglas / Kunststoff, D 70 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. PI 14.022

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel (weiss)  
Plexiglas / Kunststoff (?), 66 x 66 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. PI 14.023

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
ohne Titel (dunkelblau)  
Plexiglas / Kunststoff (?), 72 x 67 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. PI 14.024

**Marcel Wyss (21.02.1930–10.06.2012)**  
Vario-Struktur  
Kunststoff, 58 x 58 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass Marcel Wyss,  
Inv. Nr. PI 14.025

**Irène Zurkinden (1909–1987)**  
Clown, 1946  
Öl auf Leinwand, 120 x 80 cm  
Kunstmuseum Bern, Nachlass W. Bellmont,  
Inv. Nr. G 14.115

#### Grafik

**Markus Raetz (\*1941)**  
Marilyn, 1976/2013  
Schnurdruck in zwei Farben, 28,5 x 23,3 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk des Künstlers,  
Inv. Nr. S 2014.219

**Markus Raetz (\*1941)**  
Main-tenant, 1972/2013  
Holzschnitt in drei Farben, 23,3 x 28,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk des Künstlers,  
Inv. Nr. S 2014.220

**MEDIEN-SERVICE**  
SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE  
T +41 31 328 09 19/44  
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Markus Raetz (\*1941)**

Nach Elvis, 1978/2013  
Heliogravur und Aquatinta in drei Farben,  
ca. 29.3 x 21 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk des  
Künstlers, Inv. Nr. S 2014.221

**Unbekannt**

Johannes Itten: Turm des Feuers v. Atelier,  
1920  
Fotografie, 250 x 125  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.199

**Unbekannt**

Johannes Itten: Turm des Feuers, 1920  
Fotografie, 80 x 55 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.200

**Unbekannt**

Johannes Itten: Würfelkomposition  
Fotografie, 80 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.201

**Unbekannt**

Johannes Itten: Der Despot, 1918/19  
Fotografie, 80 x 70 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.202

**Unbekannt**

Johannes Itten im Atelier Unterengstringen,  
1967  
Fotografie, 230 x 100 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.203

**Unbekannt**

Johannes Itten in Bauhaustracht, 1919  
Fotografie, 150 x 150 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.204

**Unbekannt**

Johannes Itten am Bauhaus, 1919  
Fotografie, 140 x 105 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.205

**Unbekannt**

Johannes Itten in Zürich, 1938  
Fotografie, ca. 85 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.206

**Unbekannt**

Johannes Itten: Junge Frau, 1917  
Fotografie, 80 x 49,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.207

**Unbekannt**

Johannes Itten: Eichhörnchen, 1919  
Fotografie, 80 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.208

**Unbekannt**

Johannes Itten: Der Mann (von vorne), 1919  
Fotografie, 80 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.209

**Unbekannt**

Johannes Itten: Mädchenkopf, 1919  
Fotografie, 80 x 51,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.210

**Unbekannt**

Johannes Itten: Der Verliebte, 1921  
Fotografie, 80 x 48 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.211

**Unbekannt**

Johannes Itten: Relief ohne Gitter, 1920  
Fotografie, 78 x 74 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.212

**Unbekannt**

Johannes Itten: Relief mit Gitter, 1920  
Fotografie, 80 x 78 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.213

**Unbekannt**

Johannes Itten: Plastische Rhythmen, 1920  
Fotografie, 80 x 80 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.214

**Unbekannt**

Johannes Itten: Der Formenbaum, frontal,  
1921  
Fotografie, 80 x 55 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.215

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Unbekannt**

Johannes Itten: Der Formenbaum, seitlich, 1921  
Fotografie, 80 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.216

**Unbekannt**

Johannes Itten (?): unbekannte Plastik im  
Atelier in Weimar (Turm/Spirale?), 1921?  
Fotografie, 80 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.217

**Unbekannt**

Johannes Itten: Würfelkomposition, 1919  
Fotografie, 140 x 105 cm  
Kunstmuseum Bern, Johannes Itten-Stiftung,  
Bern, Inv. Nr. F 2014.218

**Schenkungen an die Stiftung  
Kunsthalle Bern****Gemälde und Plastiken**

**Maria Lassnig (08.09.1919–06.05.2014)**  
Sciencefiction Selbstportrait, 1995  
Öl auf Leinwand, 125,3 x 101,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunsthalle  
Bern, Inv. Nr. G 14.101

**Schenkungen an die Stiftung  
GegenwART****Gemälde und Plastiken****Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

Sils, 2004  
Bodenobjekt: Papier, Leuchtpigmente,  
240 x 170 x 8 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Schenkung der Künstlerin,  
Inv. Nr. PI 14.020

**Irene Schubiger (\*01.09.1948)**

ohne Titel, 2010  
Bodenobjekt: Silikon, Plastik,  
ca. 30 x 30 x 13 cm  
Kunstmuseum Bern, Sammlung Stiftung  
GegenwART, Schenkung der Künstlerin,  
Inv. Nr. PI 14.021

**Schenkungen an die  
Hermann und Margrit Rupf-  
Stiftung****Gemälde und Plastiken****Unbekannt**

Bildnis Maria Anna Rupf-Wiederkehr  
(1844-1912)  
Öl auf Papier auf Karton, 53,7 x 44 cm  
Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.104

**Unbekannt**

Bildnis Gottfried Hermann Rupf (1847-1925)  
Öl auf Papier auf Karton, 54 x 44 cm  
Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 14.105

**Fusion der Martin  
Lauterburg-Stiftung mit der  
Stiftung Kunstmuseum Bern****Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Komposition mit schwebender Kugel, 1960  
Öl auf Leinwand, 165 x 236 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.016, Ref. Nr. ML 001

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Der Maskenmann, 1929/1960  
Öl auf Leinwand, 160 x 115 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.017, Ref. Nr. ML 002

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Wurzeltier, 1950  
Öl auf Leinwand, 172 x 270 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.018, Ref. Nr. ML 003

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Komposition mit Masken, 1959  
Öl auf Leinwand, 126 x 177 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.019, Ref. Nr. ML 004

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**Komposition mit Maske, Mond, Gitarre,  
1948/1958

Öl auf Leinwand, 85 x 109 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.020, Ref. Nr. ML 005

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Stillleben mit Paletten und Globus, 1947

Öl auf Leinwand, 115 x 187 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.021, Ref. Nr. ML 006

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Atelier-Interieur mit Christusfigur, 1922

Öl auf Leinwand, 86 x 133 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.022, Ref. Nr. ML 008

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**Stillleben mit Büste von Niccolo Uzzano und  
Globus, 1948

Öl auf Leinwand, 83 x 112 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.023, Ref. Nr. ML 009

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Das Floss, 1932/1955

Öl auf Leinwand, 100 x 75 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.024, Ref. Nr. ML 010

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Bahrenträger, um 1932

Öl auf Leinwand, 200 x 104 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.025, Ref. Nr. ML 011

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Kohlenträger, 1929-1939

Öl auf Leinwand, 185 x 116 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.026, Ref. Nr. ML 012

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**Gliederpuppe, St. Pelargon mit Geranium,  
1928

Öl auf Leinwand, 231 x 163 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.027, Ref. Nr. ML 013

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Atelierszene mit weiblichem Akt, 1927/1937

Öl auf Leinwand, 150 x 210 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.028, Ref. Nr. ML 014

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Atelier-Interieur mit Fensterladen, um 1940

Öl auf Leinwand, 215 x 112 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.029, Ref. Nr. ML 015

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Komposition mit grossem Halbkreis, 1960

Öl auf Leinwand, 201 x 149 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.030, Ref. Nr. ML 016

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Komposition mit Fisch, 1950

Öl auf Leinwand, 224 x 136 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.031, Ref. Nr. ML 017

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Liegender Akt, 1930

Öl auf Leinwand, 110 x 155 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.032, Ref. Nr. ML 021

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Runder Tisch mit vier Stühlen

Öl auf Karton, 32 x 37 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.033, Ref. Nr. ML 022

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**

Stillleben mit Nähzeug, um 1920

Öl auf Leinwand, 21 x 27 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.034, Ref. Nr. ML 023

**Martin Lauterburg****(14.05.1891–09.06.1960)**Stillleben mit Radieschen, Weinflasche, Glas,  
Zitrone und Tomate

Öl auf Leinwand, 58 x 72 cm

Kunstmuseum Bern,

Inv. Nr. G 14.035, Ref. Nr. ML 024

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Stillleben mit Pinsel, Flaschen, Kerzenstock und Schwamm, 1940  
Öl auf Leinwand, 67 x 94 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.036, Ref. Nr. ML 025

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Stillleben mit Blumentopf, Leiter und Giesskanne, 1937  
Öl auf Leinwand, 65 x 94 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.037, Ref. Nr. ML 026

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Geranium, 1920er Jahre  
Öl auf Leinwand auf Karton, 75 x 40 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.038, Ref. Nr. ML 027

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Geranium vor Glasscheiben, 1939  
Öl auf Leinwand, 220 x 110 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.039, Ref. Nr. ML 028

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Kleines Geranium, 1921  
Öl auf Leinwand (Pappe?), 42 x 33 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.040, Ref. Nr. ML 029

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Sonnenblumen, 1934  
Öl auf Leinwand, 93 x 63 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.041, Ref. Nr. ML 030

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Amaryllis, 1954  
Öl auf Leinwand, 118 x 76 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.042, Ref. Nr. ML 031

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Mutter am Tisch  
Öl auf Leinwand, 40 x 32 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.043, Ref. Nr. ML 032

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Mutter im Gang stehend, 1934  
Öl auf Leinwand, 155 x 107 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.044, Ref. Nr. ML 033

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Mutter im Bett  
Öl auf Leinwand, 79 x 100 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.045, Ref. Nr. ML 034

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Mutter mit vier Tulpen, 1924  
Öl auf Leinwand, 90 x 75 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.046, Ref. Nr. ML 035

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Mutter im Lehnstuhl  
Öl auf Leinwand, 75 x 90 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.047, Ref. Nr. ML 036

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Mutter beim Frühstück  
Öl auf Leinwand, 80 x 65 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.048, Ref. Nr. ML 037

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Selbstbildnis vor der Staffelei  
Öl auf Leinwand, 46 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.049, Ref. Nr. ML 038

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Frau im dunkeln Haus  
Öl auf Leinwand, 34 x 24 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.050, Ref. Nr. ML 039

**Martin Lauterburg**

**(14.05.1891–09.06.1960)**

Jugendliches Selbstbildnis  
Öl auf Karton, 44 x 36 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.051, Ref. Nr. ML 040

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Selbstbildnis als Gymnasiast, 1908  
Öl auf Leinwand, 44 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.052, Ref. Nr. ML 042

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Selbstbildnis mit Weihnachtsbaum, 1939  
Öl auf Leinwand, 100 x 75 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.053, Ref. Nr. ML 043

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Selbstbildnis im Zimmer, 1917  
Öl auf Leinwand, 75 x 53 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.054, Ref. Nr. ML 044

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Die Kathedrale von Chalons-sur-Saône, wohl  
1944  
Öl auf Leinwand, 64 x 80 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.055, Ref. Nr. ML 047

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Blick von der Falkenhöhe auf die  
Schanzeneggstrasse  
Öl auf Leinwand, 85 x 135 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.056, Ref. Nr. ML 048

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Haspelgarten  
Öl auf Leinwand, 45 x 36 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.057, Ref. Nr. ML 049

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Eingang zum Haspelgarten  
Öl auf Leinwand, 45 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.058, Ref. Nr. ML 050

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Haus im Haspelgut  
Öl auf Leinwand, 39 x 54 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.059, Ref. Nr. ML 051

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Weg zur Kirche in Saanen, wohl 1912  
Öl auf Leinwand, 50 x 50 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.060, Ref. Nr. ML 052

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Hornberg im Winter  
Öl auf Leinwand, 64 x 80 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.061, Ref. Nr. ML 053

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Rüblihorn  
Öl auf Leinwand, 49 x 49 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.062, Ref. Nr. ML 054

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Gurtental  
Tempera auf Leinwand, 45 x 55 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.063, Ref. Nr. ML 055

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Auferstehung"  
Öl auf Holz, 35 x 41 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.064, Ref. Nr. ML 058

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Hand mit Kelch, 1924  
Öl auf Holz, 47 x 34 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.065, Ref. Nr. ML 059

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu Altarbild "Grablegung"  
Öl auf Leinwand, 19 x 43 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.066, Ref. Nr. ML 060

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Heiliger Rochus, 1931  
Öl auf Leinwand, 200 x 104 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.067, Ref. Nr. ML 093

**KUNSTMUSEUM BERN**MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH



**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Wurzeltiere"  
Öl auf Leinwand, 35 x 46 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.068, Ref. Nr. ML 094

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Schwedenfest  
Öl auf Karton, 28 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.069, Ref. Nr. ML 102

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Ausblick vom Friedhof Saanen gegen  
Pfarrhaus  
Öl auf Leinwand, 51 x 46 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.070, Ref. Nr. ML 103

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Brunnen im Winter  
Öl auf Leinwand, 45 x 50 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.071, Ref. Nr. ML 104

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Rotes Haus mit Palme  
Öl auf Karton, 46 x 55 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.072, Ref. Nr. ML 105

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Kirche vom Saanen, vom Friedhof gesehen  
Öl auf Leinwand, 45 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.073, Ref. Nr. ML 106

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Garten mit Gerberlohe, wohl 1912  
Öl auf Leinwand, 59 x 59 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.074, Ref. Nr. ML 107

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Rüblhorn, 1911  
Öl auf Leinwand, 64 x 59 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.075, Ref. Nr. ML 108

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Winterbild von Gruben bei Saanen, 1911  
Tempera, 41 x 33 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.076, Ref. Nr. ML 111

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Kirchhof von Saanen, 1912  
Öl auf Leinwand  
54 x 64.8 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.077, Ref. Nr. ML 112

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Haspelgarten, 1924  
Öl auf Leinwand, 53.5 x 66 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.078, Ref. Nr. ML 113

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Die Mutter des Künstlers im Haspelgarten  
Öl auf Leinwand, 51.5 x 43 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.079, Ref. Nr. ML 114

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Geranium, 1920er Jahre  
Öl auf Leinwand, 71.5 x 65.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.080, Ref. Nr. ML 115

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Interieur (Familie)  
Öl auf Leinwand, 38 x 33 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.081, Ref. Nr. ML 117

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Mutter im Bett sowie Kakteen  
Öl auf Karton, 49 x 39.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.082, Ref. Nr. ML 118

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Friedhof von Saanen  
Tempera auf Leinwand, 54 x 54 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.083, Ref. Nr. ML 119

**KUNSTMUSEUM BERN**  
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7  
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55  
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**  
SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE  
T +41 31 328 09 19/44  
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Stillleben, 1952  
Öl auf Leinwand, 51 x 103 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.084, Ref. Nr. ML 120

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Selbstbildnis, 1933  
Öl auf Leinwand, 86 x 59 cm, Kunstmuseum  
Bern, Inv. Nr. G 14.085, Ref. Nr. ML 128

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Kleines Geranium vor Vorhang, um 1922  
Öl auf Pappe, 47 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.086, Ref. Nr. ML 129

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Geranium und Primel, 1938  
Öl auf Leinwand, 69 x 83 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.087, Ref. Nr. ML 130

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Atelierstudie  
Öl auf Karton, 40 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.088, Ref. Nr. ML 137

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Im Saanenland, 1913  
Öl auf Leinwand, 82.5 x 107.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.089, Ref. Nr. ML 138

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Bildnis Alice Eberhard-Stettler (1892-1980)  
Öl auf Leinwand, 66 x 92 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.090, Ref. Nr. ML 139

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Stehender weiblicher Akt in Interieur  
Öl auf Leinwand, 88 x 61 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.091, Ref. Nr. ML 141

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Der hl. Sebastian  
Öl auf Leinwand, 203 x 103.8 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.092, Ref. Nr. ML 142

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Berglandschaft  
Öl auf Leinwand, 80.5 x 100.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.093, Ref. Nr. ML 145

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Bildnis W. Lauterburg, 1927  
Öl auf Leinwand, 106 x 80 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.094, Ref. Nr. ML 146

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Die Mutter des Künstlers auf der Ottomane  
Öl auf Karton, 31.8 x 40.6 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.095, Ref. Nr. ML 147

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Sonnenblumen, 1934  
Öl auf Leinwand, 158 x 111,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Schenkung aus dem  
Nachlass von Frau Dr. Ursula Wirz, Bern,  
Inv. Nr. G 14.096, Ref. Nr. ML 148

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Auferstehung Christi / Der Hl. Rochus / Der  
Hl. Sebastian, 1930  
Öl und Tempera auf Karton (Triptychon),  
40,5 x 70,2 x 7,2 cm  
Kunstmuseum Bern, Schenkung aus dem  
Nachlass von Frau Dr. Ursula Wirz, Bern,  
Inv. Nr. G 14.097, Ref. Nr. ML 149

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Geranium und Maske, 1930  
Öl auf Leinwand, 80 x 64,5 cm  
Kunstmuseum Bern, Schenkung aus dem  
Nachlass von Frau Dr. Ursula Wirz, Bern,  
Inv. Nr. G 14.098, Ref. Nr. ML 150

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Ölberg, 1921?  
Öl auf Leinwand, 49 x 72 cm  
Kunstmuseum Bern, Schenkung aus dem  
Nachlass von Frau Dr. Ursula Wirz, Bern,  
Inv. Nr. G 14.099, Ref. Nr. ML 151

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Akt in Landschaft  
Öl auf Leinwand, 49 x 60 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. G 14.100, Ref. Nr. ML 020

**Max Fueter (06.03.1898–29.09.1983)**  
Bildnisbüste Martin Lauterburg, 1961  
Bronze, 35 x 21 x 27 cm  
Kunstmuseum Bern, Geschenk von  
Margarete Dill aus dem Nachlass von Ella  
Rüfenacht, Bern,  
Inv. Nr. PI 14.005 ML 144

**Grafik**

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Atelierecke mit Pflanzen  
Tusche auf Papier, 41 x 29,5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.028, Ref. Nr. ML 317

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Platfondlampe im Atelier  
Tusche auf Papier, 41 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.029, Ref. Nr. ML 42

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Atelier-Interieur  
(verso: Luganersee bei Monte Bré)  
Bleistift auf Papier, 36 x 41 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.030, Ref. Nr. ML 755

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Blühender Baum mit Schnüren  
Bleistift auf Papier, 50 x 36,5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.031, Ref. Nr. ML 2

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Blumentöpfe  
Bleistift auf Papier, 36 x 50,5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.032, Ref. Nr. ML 306

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Der Angsttraum, 1938  
Aquarell, 67 x 113 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.040, Ref. Nr. ML 007

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Stilleben mit Globus und Gitarre, 1940  
Aquarell-Gouache auf Karton, 27 x 35 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.041, Ref. Nr. ML 018

**Martin Lauterburg (1891–1960)**  
Atelier-Plafond mit Deckenlampe  
Aquarell auf Papier, 22 x 35 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.135, Ref. Nr. ML 019

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Ricarda Huch, wohl 1930  
Kreide und Kohle, 59 x 47 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.136, Ref. Nr. ML 041

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Stehender Mann  
Bleistift und Tusche auf Papier,  
28.9 x 20.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.137, Ref. Nr. ML 045

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Haus mit Baum  
Unbekannt, 83 x 58 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.138, Ref. Nr. ML 046

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Pfarrhaus Schlosswil, 1907  
Aquarell, 40 x 28 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.139, Ref. Nr. ML 056

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu Triptychon  
Öl auf Karton, 32 x 68 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.140, Ref. Nr. ML 057

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu Triptychon "Auferstehung"  
Deckfarbe auf Karton, 23 x 44.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.141, Ref. Nr. ML 061

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu Triptychon "Geburt, Palmsonntag,  
Kreuzabnahme"  
Bleistift und Deckfarbe auf Karton,  
24 x 72.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.142, Ref. Nr. ML 062

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu Triptychon "Namengebung des  
Johannes"  
Bleistift, Tusche, weiss gehöht, auf Karton,  
25.3 x 73 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.143, Ref. Nr. ML 063

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Mutter am Schreibtisch  
Tusche auf Papier, 37 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.144, Ref. Nr. ML 064

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Kakteen, 1922  
Tusche auf Papier, 32 x 27 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.145, Ref. Nr. ML 065

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Mutter im Rollstuhl  
Tusche, 26 x 27 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.146, Ref. Nr. ML 066

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Haus im Haspelgut  
Tusche, 40 x 28 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.147, Ref. Nr. ML 067

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Mutter in der Stube  
Kohle, 62 x 47 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.148, Ref. Nr. ML 068

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Kopf einer jungen Frau  
Zeichnung, 37 x 27 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.149, Ref. Nr. ML 069

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Haspelgut  
Tusche, 35 x 48 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.150, Ref. Nr. ML 070

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Maske des Künstlers und Geranium  
Tusche, 72 x 50 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.151, Ref. Nr. ML 071

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Pfarrhaus und Kirche in Neuenegg, 1923  
Tusche, 35 x 49 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.152, Ref. Nr. ML 072

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Mutter in der Stube einen Brief schreibend  
Tusche, 36 x 49 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.153, Ref. Nr. ML 073

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Hinterhof im Neumarkt mit Fässern  
Tusche und Kohle, 39 x 28 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.154, Ref. Nr. ML 074

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Vor dem Hauseingang, Mutter im Rollstuhl  
Tusche, 27 x 49 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.155, Ref. Nr. ML 075

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Interieur mit Uhr und Spiegel  
Tusche  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.156, Ref. Nr. ML 076

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Interieur (Mann mit Maske und Zylinder,  
Topfpflanze, Christus)  
Bleistift, 32 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.157, Ref. Nr. ML 077

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (1. Fassung)  
Aquarell auf Papier, 24 x 31.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.158, Ref. Nr. ML 078

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (2. Fassung)  
Aquarell auf Papier, 24 x 32 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.159, Ref. Nr. ML 079

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (3. Fassung)  
Aquarell auf Papier, 24.5 x 31.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.160, Ref. Nr. ML 080

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (4. Fassung)  
Aquarell auf Papier, 24 x 31.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.161, Ref. Nr. ML 081

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (5. Fassung)  
Aquarell auf Papier, 39 x 28.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.162, Ref. Nr. ML 082

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (6. Fassung)  
Aquarell auf Papier, 32 x 24 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.163, Ref. Nr. ML 083

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Badende  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.164, Ref. Nr. ML 084

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
P. München "Frauenkopf"  
Pastell auf Karton, 22 x 16 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.165, Ref. Nr. ML 085

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Stilleben mit Apfel  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.166, Ref. Nr. ML 086

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Interieur  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.167, Ref. Nr. ML 087

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (1. Fassung), 1919, 19.  
September  
Tusche auf Papier, 41 x 30.2 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.168, Ref. Nr. ML 088

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (2. Fassung)  
Tusche, 26 x 34 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.169, Ref. Nr. ML 089

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (3. Fassung)  
Bleistift auf Papier, 18 x 23.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.170, Ref. Nr. ML 090

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg" (4. Fassung)  
Bleistift auf Papier, 17.5 x 28 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.171, Ref. Nr. ML 091

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
72 ungerahmte Zeichnungen in drei Mappen  
diverse  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.172, Ref. Nr. ML 092

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg"  
Aquarell, 32 x 24 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.173, Ref. Nr. ML 095

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg"  
Aquarell, 38 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.174, Ref. Nr. ML 096

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Interieur  
Aquarell, 54 x 40 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.175, Ref. Nr. ML 097

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Ausblick vom Pfarrhaus Saanen zum  
Rüblhorn, 1931  
Aquarell, 50 x 72 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.176, Ref. Nr. ML 098

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Interieur mit Ofen  
Kohle, 34 x 23 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.176, Ref. Nr. ML 099

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Strassenbild, 1947  
Reproduktion auf Pavatex [früher von Frau  
Hadorn als Oel auf Karton inventarisiert]  
9 x 19 cm [früher 19 x 30 cm invent.]  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.178, Ref. Nr. ML 100

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Schlafzimmer mit zeitunglesendem Mann im  
Bett  
Kohle, 36 x 40 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.179, Ref. Nr. ML 101

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Oelberg"  
Tusch und Kreide auf Karton, 38 x 46 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.180, Ref. Nr. ML 109

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Geranium  
Aquarell, 11.8 x 7.8 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.181, Ref. Nr. ML 110

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studie zu "Bildnis der Mutter", wohl 1936  
Aquarell, 35 x 26.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.182, Ref. Nr. ML 116

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
St. Anna-Kapelle  
Pastell, 34.5 x 25 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.183, Ref. Nr. ML 121

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Dorfbild, 1931  
Aquarell, 47.5 x 61.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.184, Ref. Nr. ML 123

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Waldstück  
Aquarell, 53.5 x 71.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.185, Ref. Nr. ML 124

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Pfarrhausgarten Saanen, 1927  
Aquarell, 47 x 61.5 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.186, Ref. Nr. ML 125

**KUNSTMUSEUM BERN**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE  
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7  
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

**MEDIEN-SERVICE**

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Atelierinterieur (Christus mit Lilie), 1937  
Lithographie, 83.8 x 58.8 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.187, Ref. Nr. ML 126

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Der Weg  
Lithographie, 34 x 47 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.188, Ref. Nr. ML 127

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Weg zum Pfarrhaus in Saanen  
Kohle, 36.5 x 41 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.189, Ref. Nr. ML 127a

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Rüblihorn  
Tusche, 39 x 28 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.190, Ref. Nr. ML 131

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Studierstube im Pfarrhaus Saanen  
Kohle, 26 x 37 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.191, Ref. Nr. ML 132

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Esszimmer im Pfarrhaus Saanen  
Kohle, 30 x 32 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.192, Ref. Nr. ML 133

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Friedhof von Saanen  
Kohle, 23 x 29 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.193, Ref. Nr. ML 134

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Korridor  
Kohle, 36 x 27 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.194, Ref. Nr. ML 135

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Otto, Geige spielend  
Zeichnung, 29 x 22 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.195, Ref. Nr. ML 136

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Bildnis Alice Eberhard-Stettler (1892-1980)  
Kohle auf Papier, 146 x 161 cm  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.196, Ref. Nr. ML 140

**Martin Lauterburg**  
**(14.05.1891–09.06.1960)**  
Zeichnung zum Gedenken seiner Mutter  
unauffindbar, wurde nie inventarisiert  
Kunstmuseum Bern,  
Inv. Nr. A 2014.197, Ref. Nr. ML 143