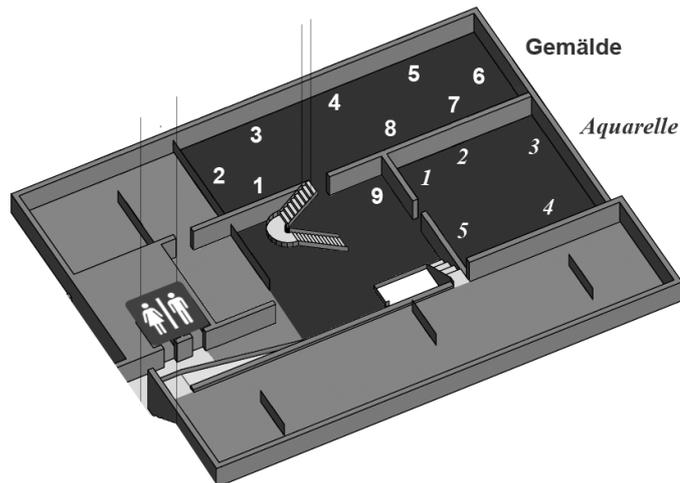


Werkliste “form, color, illumination – Suzan Frecon Malerei”



Gemälde

- 1)
vertical unexplained, 1997
Öl auf Leinwand
Roberta and Michael Joseph
- 2)
elementary matter, 1997
Öl auf Leinwand
Privatbesitz Schweiz
- 3)
composition with red earth and red earth, 2005
Öl auf Leinen
Minneapolis Institute of Arts
- 4)
embodiment of red, version 1, 2007
Öl auf Leinen
- 5)
vertical purple forbidden enclosure, 2005
Öl auf Leinen
- 6)
double red curved, 2003
Öl auf Leinen
- 7)
four directions, 2005
Öl auf Leinen
Sammlung der Künstlerin
- 8)
vertical red earths, 2002
Öl auf Leinwand
- 9)
Euclid, 2006
Öl auf Holz
Privatbesitz Schweiz

Aquarelle

Wand 1)

long red span, 1997-98

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
Sammlung R. Netzer, New York

forbidden purple enclosure, 2004

Aquarell auf altem, mit Achat poliertem, indischen
Hauptbuchpapier
Sammlung der Künstlerin

Wand 2)

study indigo, prussian on red, 2004

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
Sammlung der Künstlerin

red structural study, 2007

Aquarell auf altem, mit Achat poliertem, indischen
Hauptbuchpapier

untitled (red over terre verte area), 2004

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
Sammlung der Künstlerin

red Euclid, 2006

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier

yellow Euclid, 2006

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
The Menil Collection, Houston, Schenkung der Künstlerin

blue form with earth red, 2006

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier

Wand 3)

embodiment of purple, 2006

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier

long reds, 2005

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
The Menil Collection, Houston, Schenkung der Künstlerin

indigo, 2006

Aquarell auf altem, mit Achat poliertem, indischen
Hauptbuchpapier
Sammlung der Künstlerin

measured blue on holey paper, 2006

Aquarell auf altem, mit Achat poliertem, indischen
Hauptbuchpapier
The Menil Collection, Houston, Schenkung von Peter Blum

Wand 4)

blue Euclid, 2005

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
The Menil Collection, Houston, Schenkung der Künstlerin

blue, yellow, orange and indigo composition, 2006

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
The Menil Collection, Houston, Schenkung von Peter Blum

double-red-earth composition, 2007

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
Privatsammlung

orange f, 2007

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
The Menil Collection, Houston, anonyme Schenkung

sacrificial composition 3 with earth over, 2005

Aquarell auf handgemachtem Japanpapier
Sammlung der Künstlerin

Wand 5)

composition with two blues, 2007

Aquarell auf altem indischen Hauptbuchpapier
Marcella Chloe Durand, New York