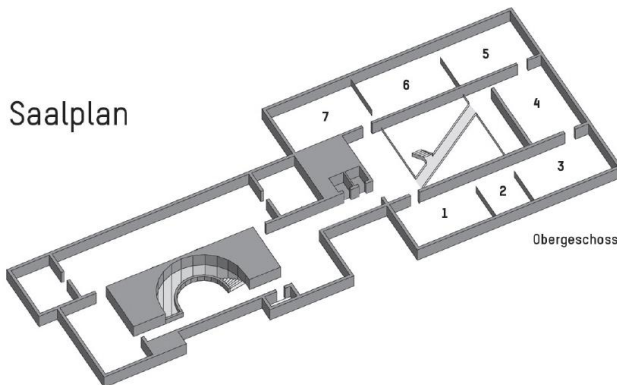


Werkliste

Liste des œuvres exposées

List of exhibited works



1. Germaine Richier und die Tradition der Figur / Germaine Richier et la tradition de la figure / Germaine Richier and the Figural Tradition
2. Germaine Richier und das Göttliche im Menschen / Germaine Richier et le divin dans l'humain / Germaine Richier and the Divine in Humanity
3. Germaine Richier und der Existenzialismus / Germaine Richier et l'existentialisme / Germaine Richier and Existentialism
4. Germaine Richier und der Surrealismus / Germaine Richier et le surréalisme / Germaine Richier and Surrealism
5. Germaine Richier und die Natur / Germaine Richier et la nature / Germaine Richier and Nature
6. Germaine Richier, Farbe und Technik / Germaine Richier, la couleur et la technique / Germaine Richier, Color and Technique
7. Germaine Richier und das Spiel des Lebens / Germaine Richier et le jeu de la vie / Germaine Richier and the Game of Life

1. Germaine Richier und die Tradition der Figur / Germaine Richier et la tradition de la figure / Germaine Richier and the Figural Tradition

Auguste Rodin
Camille Claudel avec bonnet / Camille Claudel mit Haube,
1889 / 1900
Bronze, H 25 cm, B 15 cm,
T 17,5 cm
Kunstmuseum Bern, Legat Georges
F. Keller 1981

Henri Matisse

Nu assise, bras sur la tête / Sitzender Akt mit an den Kopf gehaltenen Armen, 1904
Bronze, H 34,9 cm, B 16,7 cm,
T 17,5 cm
Kunstmuseum Bern, Legat Georges
F. Keller 1981

Pablo Picasso

Femme assise, les mains croisées / Sitzende Frau mit verschränkten Armen, 1922
Huile sur toile / Öl auf Leinwand,
92 x 67.5 cm
Kunstmuseum Bern, Schenkung
Hilde Thannhauser, Bern, aus der
Sammlung Justin Thannhauser

Germaine Richier

Buste no. 12 / Büste Nr. 12, 1933
Bronze, 31,5 x 16 x 22 cm
Ditesheim et Maffei Fine Art SA,
Neuchâtel

Germaine Richier

Loretto, 1934
Bronze, 159,5 x 55 x 36 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*Sans titre (Loretto) / ohne Titel
(Loretto)*
Fusain sur papier / Kohle auf
Papier, 50,6 x 36 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*Lucette ou Le Cirque / Lucette oder
Der Zirkus*, 1937
Bronze, 92 x 38,5 x 26 cm
Ditesheim et Maffei Fine Art SA,
Neuchâtel

Germaine Richier

La Regodias, 1938
Bronze, 40 x 17 x 26 cm
Collection François Ditesheim,
Areuse

Germaine Richier

La Regodias, 1938 / 39
Plâtre / Gips, 55 x 16 x 25 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*Sans titre (Regodias) / ohne Titel
(Regodias)*, 1939
Bleistift auf Papier, 32 x 24 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Torse II / Torso II, 1941
Bronze, 145 x 55 x 34 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Cornelia I, 1944
Plâtre / Gips, 46 x 26 x 34 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*Sans titre (Nu de dos) / ohne Titel
(Rückenakt)*, 1930 - 1936
Crayon et crayon rouge / Bleistift
und Rötel auf Papier, 50 x 32 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*L'Escrimeuse avec masque /
Fechterin mit Maske*, 1945/1964
Bronze, H 105 cm, B 55,8 cm,
T 32 cm
Kunstmuseum Bern, Verein der
Freunde

**2. Germaine Richier und
das Göttliche im Menschen
/ Germaine Richier et le
divin dans l'humain /
Germaine Richier and the
Divine in Humanity****Germaine Richier**

Sans titre (Nu) / ohne Titel (Akt),
1930 - 1936
Crayon sur papier / Bleistift auf
Papier, 50 x 32 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Buste du Christ / Büste Christi,
1931
Ciment / Zement, 43 x 22 x 25 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

La Pomone / Pomona, 1945
Bronze, 79 x 25 x 24 cm
Collection particulière

Germaine Richier

Le Crapaud, 1940
Bronze, 20 x 30,5 x 25,5 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

Sans titre (Nu) / ohne Titel (Akt),
1945
Crayon sur papier / Bleistift auf
Papier, 44,7 x 33,6 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*L'Homme qui marche /
Schreitender*, 1945
Bronze, 88 x 37 x 27 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*La Vierge folle / Die törichte
Jungfrau*, 1946
Bronze, 134 x 37 x 30 cm
Collection Fondation Pierre
Gianadda, Martigny

Germaine Richier

*Le Christ d'Assy I, petit / Der
Christus von Assy I, klein*, 1950
Bronze, 45 x 32,5 x 8 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

**3. Germaine Richier und
der Existenzialismus /
Germaine Richier et
l'existentialisme /
Germaine Richier and
Existentialism**

Germaine Richier

La Lutte / Der Kampf, 1946
Bronze, 22,5 x 19 x 14,5 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

L'Araignée I / Die Spinne I, 1946
Bronze, 30 x 46 x 23 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

*Mante et hibou (Gottesanbeterin
und Käuzchen)*, 1948 - 1951
Eau forte et aquatinte / Radierung
und Aquatinta,
25 x 20 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*Don Quichotte à l'aile de moulin /
Don Quichotte mit
Wundmühlenflügel*, 1949
Bronze, 56,5 x 31 x 29 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Le Diabolo / Das Diablospiel, 1950
Bronze, 168 x 74 x 93 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

Diabolo, 1950
Bronze, 40 x 16 x 20 cm
Ditesheim et Maffei Fine Art SA,
Neuchâtel

Germaine Richier

Don Quichotte, 1950/51
Bronze, 225 x 97 x 81 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Francis Bacon

Pope II / Papst II, 1951
Öl auf textilem Bildträger,
199,3 x 137,5 x 3,65 cm
Kunsthalle Mannheim, Leihgabe
des Landes Baden-Württemberg
seit 1965

Germaine Richier

Le Griffu / Der Krallige, 1952
Bronze, 89 x 98 x 85 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*Don Quichotte et le guerrier / Don
Quichotte und der Krieger*, 1952
Crayon sur papier / Bleistift auf
Papier, 58,5 x 42,5 cm
Ditesheim et Maffei Fine Art SA,
Neuchâtel

Germaine Richier

La Fourmi / Die Ameise, 1953
Bronze, 99 x 88 x 66 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

4. Germaine Richier und der Surrealismus / Germaine Richier et le surréalisme / Germaine Richier and Surrealism

Max Ernst

Forêt et soleil (Paysage nocturne) / Wald und Sonne (Nachtlandschaft), 1928

Huile sur toile / Öl auf Leinwand, 81 x 100 cm

Kunstmuseum Bern, erworben aus den Mitteln der Erbschaft Margaretha und Hans Zaugg-Herzig, Gerzensee

Germaine Richier

L'Homme-forêt, grand / Der Waldmann, gross, 1945

Bronze, 94 x 45 x 45 cm

Collection famille Germaine Richier/ Sammlung Familie Germaine Richier

Germaine Richier

La Forêt / Der Wald, 1946

Bronze, 118 x 29 x 31,5 cm

Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

L'Orage / Der Unwettermann,

1947 / 48

Bronze, 189 x 72 x 58 cm

Collection famille Germaine Richier/ Sammlung Familie Germaine Richier

Germaine Richier

L'Aigle / Der Adler, 1948

Bronze, 66 x 40 x 40 cm

Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

La Sauterelle, grand / Die Heuschrecke, 1946 / 1956

Bronze, H 138,5 cm, B 96 cm,

T 170 cm

Kunstmuseum Bern, Schenkung eines Berner Kunstfreundes

Germaine Richier

L'Ouragane / Die Sturmfrau, 1948/49

Bronze, 179 x 71 x 47 cm

Collection famille Germaine Richier/ Sammlung Familie Germaine Richier

Germaine Richier

Sans titre (L'Ouragane) /

ohne Titel (Sturmfrau), 1949

Crayon sur papier / Bleistift auf

Papier, 44,7 x 33,5 cm

Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

L'Homme de la nuit, grand / Der

Nachtmann, gross, 1954

Bronze, 73 x 83 x 31 cm

Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

L'Hydre / Hydra, 1954 - 1955

Eau forte et aquatinte / Radierung

und Aquatinta, 66 x 50,5 cm

Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

L'Ouragane / Die Sturmfrau, 1955

Eau forte et aquatinte / Radierung

und Aquatinta, 39 x 29 cm

Collection particulière / Privatsammlung

5. Germaine Richier und die Natur / Germaine Richier et la nature / Germaine Richier and Nature

Niklaus Manuel (Deutsch)

La tentation de Saint-Antoine par les démons / Die Versuchung des hl. Antonius durch die Dämonen, 1518/1520

Technique mixte sur épicéa /

Mischtechnik auf Fichtenholz,

104.5 x 130.8 cm; Malfläche

101.5 x 128.5 cm; Originalrahmen

126 x 155 cm

Eigentum der Stadt Bern,

deponiert als Dauerleihgabe im

Kunstmuseum Bern

Germaine Richier

La Mante, grande / Die

Gottesanbeterin, gross, 1946

Bronze auf Holzsockel,

162 x 46 x 91 cm

Kunsthalle Mannheim, Leihgabe des Landes Baden-Württemberg seit 1970

Germaine Richier

L'Ogre / Der Menschenfresser,
1949
Bronze, 81 x 45 x 41 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Guerrier no. 2 / Krieger Nr. 2,
1953
Bronze, 38 x 11 x 20,5 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Guerrier no. 3 / Krieger Nr. 3,
1953
Bronze, 30.5 x 16.5 x 11 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

L'Eau / Das Wasser, 1953/54
Bronze, 146 x 63 x 101 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

Le Pentacle / Das Pentagramm,
1954
Bronze, 80 x 36 x 23 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

L'Hydre / Hydra, 1954
Bronze, 79 x 28 x 32 cm
Ditesheim et Maffei Fine Art SA,
Neuchâtel

Germaine Richier

Homme de la nuit no. 1 /
Nachtmann nr. 1, 1954
Bronze, 28 x 20 x 9,5 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Homme de la nuit no. 2 /
Nachtmann Nr. 2, 1954
Bronze, 27,5 x 18 x 13,5 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Le Cheval à six têtes, grand / Das
Pferd mit sechs Köpfen, gross,
1954 - 1956
Bronze, 95 x 97 x 44 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

Petit bronze no. 4 / Kleine Bronze
Nr. 4, 1956
Bronze, 24.5 x 11.5 x 13.5 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

Claire-voie no. 2 / Durchsicht
Nr. 2, 1956
Bronze, 35 x 28.5 x 18.5 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Meret Oppenheim

Le Miroir du Geneviève / Der
Spiegel der Genoveva, 1967
Offset u. Prägedruck,
27,0 x 17,2 cm
Hermann und Margrit Rupf-
Stiftung, Kunstmuseum Bern,
Schenkung von Meret Oppenheim

**6. Germaine Richier, Farbe
und Technik / Germaine
Richier, la couleur et la
technique / Germaine
Richier, Color and
Technique**

Germaine Richier

La Chauve-souris / Die
Fledermaus, 1946
Bronze, 91 x 91 x 52 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Germaine Richier

Le Sablier III / Die Sanduhr III,
1953
Bronze, 67,5 x 33 x 28,5 cm
Collection Chopard Manufacture
SA, courtesy Ditesheim et Maffei
Fine Art SA, Neuchâtel

Germaine Richier

La Chauve-souris / Die Fledermaus, 1948 - 1951
Eau forte et aquarelle / Radierung und Aquarelle, 38,5 x 54 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Sans titre / ohne Titel, 1948 - 1951
Eau forte et aquarelle / Radierung und Aquarelle, 66 x 50,5 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Sans titre / ohne Titel, 1949 - 1951
Eau forte et aquarelle / Radierung und Aquarelle, 33,5 x 26 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

La Mandoline ou La Cigale / Die Mandoline oder Die Zikade, 1954 - 1955
Bronze, 60 x 39 x 44 cm
Collection famille Germaine Richier / Sammlung Familie Germaine Richier

Germaine Richier

Sans titre / ohne Titel, 1954 - 1956
Eau forte et aquarelle / Radierung und Aquarelle, 66 x 50,5 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier et Zao Wou-Ki

L'Echelle / Die Leiter, 1955
Plomb (fonte en seiche) et couleur / Blei (Ossa sepia-Guss) und Farbe
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

L'Os / Der Knochen, 1956
Bronze, 41,5 x 12,5 x 8 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Claire-voie no. 3 / Durchsicht Nr. 3, 1956
Bronze, 35 x 18,5 x 14 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Le Couple / Das Paar, 1956
Bronze, 139 x 74,5 x 74,5 cm
Collection famille Germaine Richier / Sammlung Familie Germaine Richier

Germaine Richier

Tauromachie / Stierkampf, 1956
Bronze, 114,6 x 54,5 x 98,8 cm
Collection particulière

Hans Heinrich Ernst Hartung

Composition T 57-16-1957, 1957
Huile sur support textile / Öl auf textilem Bildträger,
146 x 114,5 cm
Kunsthalle Mannheim

Germaine Richier

La Parade, peinte / Die Parade, bemalt, 1959
Bronze, 43 x 39,5 x 34,5 cm
Collection particulière

7. Germaine Richier und das Spiel des Lebens / Germaine Richier et le jeu de la vie / Germaine Richier and the Game of Life**Germaine Richier**

Autoportrait / Selbstportät, 1948 - 1949
Eau forte et aquarelle / Radierung und Aquarelle, 51,8 x 38 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Sans titre / ohne Titel, 1948 - 1951
Eau forte et aquarelle / Radierung und Aquarelle, 51 x 38,5 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Trio I ou La Place / Tio I oder Der Platz, 1954
Bronze, 56 x 128 x 64 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

L'Echiquier, petit / Das Schachspiel, klein, 1955
Bronze, 15 x 116 x 84 cm
Collection particulière / Privatsammlung

Germaine Richier

Trio II, 1956
Bronze, 39 x 48,5 x 25 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

*L'Echiquier, grand / Das
Schachspiel, gross*, 1959
Bronze, La sculpture la plus haute:
Le roi (206 cm)
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

Passerelle

Ferdinand Hodler

*La Jungfrau vue de Mürren / Das
Jungfraumassiv von Mürren aus*,
1911
Huile sur toile / Öl auf Leinwand,
60 x 90 cm
Depositum der Gottfried Keller-
Stiftung / Kunstmuseum Bern

Cuno Amiet

*Arlésienne (Portait Germaine
Richier) / Frau aus Arles (Portät
Germaine Richier)*, 1937
Öl auf Leinwand, 81 x 65 cm
Kunstmuseum Bern, Legat des
Künstlers

Germaine Richier

*Le Berger des Landes / Der
Schäfer aus den Landes*, 1951
Bronze, 149 x 89 x 60 cm
Collection particulière /
Privatsammlung

Germaine Richier

La Montagne / Das Gebirge, 1955 -
1956
Bronze, 185 x 330 x 130 cm
Collection famille Germaine
Richier/ Sammlung Familie
Germaine Richier

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 - 12 CH-3000 BERN 7
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE
T +41 31 328 09 19/44
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH