

Mediendokumentation Kurzbiographie Kuratorin

Feu sacré. Zum 200-jährigen Jubiläum der Bernischen Kunstgesellschaft BKG 20.09.2013 – 05.01.2014



Kurzbiographie Annick Haldemann Gastkuratorin

Geboren 1972 in Bern. Studium der Kunsttheorie an der Hochschule der Künste Zürich, Abschluss 2003. Während des Studiums Arbeit im Museum Bellerive, Zürich, danach für verschiedene Galerien; kunsthistorische Vermittlungstätigkeit im museum franz gertsch. Seit 2006 Anstellung bei videokunst.ch; ausserdem Betreuung einer privaten Kunstsammlung. 2007–2011 Leitung der administrativen Verwaltung des Aeschlimann-Corti-Stipendiums, dessen Jury-Präsidium sie 2012 übernimmt. 2007 Gründung der Künstler- und Werkdatenbank OVRA Archives. Seit 2011 freie Kuratorin, Ausstellungen im In- und Ausland, zum Beispiel «Sean Scully. Grey Wolf – Retrospektive» im Kunstmuseum Bern.