

# Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited work

#### **Fernando Aceves Humana**

Sin título Lithographie 94,5 x 125,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Franco Aceves Humana**

Sin título Lithographie 100,0 x 69,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Mario Benedetti**

Incombenza, 2010
Radierung, Aquatinta, modeling
paste
69,0 x 123,8 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

Pilar Bordes
Mensajeros, 2010
Radierung und Aquatinta
89,5 x 120,0 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

Marisa Boullosa
Guanajuato y Guanajuato 2010
(Diptychon), 2010
Aluminium-Lithographie
(Alugrafia)
60,0 x 50,0 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

#### Marisa Boullosa

Guanajuato y Guanajuato 2010 (Diptychon), 2010 Aluminium-Lithographie (Alugrafia) 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Pier Buraglio

Sin título (Mapa de México) Schwarz-weiss Lithographie (auf Papier) und Farblithographie (auf Velinpapier) 50,0 x 60,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Leonora Carrington**

Scultpure/Vulturel, 2010 Bronze, gefasst, Glas 13,5 x 27 x 14,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# José Antonio Castillo

Fragmentos, 2010
Radierung
69,5 x 100,0 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

# Patricia Córdoba

Sueño 168, 2010 Lithographie 69,5 x 99,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten



# **Alejandro Pérez Cruz**

Presagios de lo que va a suceder, 2010 Lithographie und Serigrafie 100,0 x 70,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### René Derouin

La vida y la muerte (Diptychon), 2010 Linolschnitt 119,7 x 99,2 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### René Derouin

La muerte y la vida (Diptychon), 2010 Linolschnitt 119,7 x 99,2 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Helen Escobedo**

No la tires, 2010 Flachdruck mit Aluminiumplatte (Offset) 69,0 x 99,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Manuel Felguérez

Sin título (Escenario), 2010 Heliogravur 69,5 x 83,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Javier Fernández

Entre flores y golpes, 2010 Radierung und Aquatinta 69,5 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Demián Flores**

La patria, 2010 Lithographie 50,0 x 60,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Arturo García Bustos**

(08.08.1926)
Campesinos manifestando, 2010
Holzschnitt
100,0 x 69,5 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

#### **Emiliano Gironella**

El tren de Troya, 2010 Nagellack und Radierung 69,5 x 99,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Andrés Vázquez Gloria**

Sin título, 2010 Aquatinta und Radierung 50,0 x 60,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Roger von Gunten

Bruja chachalaca, 2010 Fotogravur 83,0 x 70,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Raúl Herrera

Lucha entre el águila y la serpiente, 2010 Tiefdruck auf Zink (mit Zucker), Radierung und Aquatinta 100,0 x 69,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Cisco Jiménez**

6 próstatas, 2010 Aluminium-Lithographie (Alugrafia) 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Joy Laville**

Florero, 2010
Fotogravur
100,0 x 69,5 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

#### KUNSTMUSEUM BERN





#### Mexiko im Spiegel seiner Kunst. Druckgrafik, Unabhängigkeit und Revolution

23.10 - 15.12.2013

#### Francisco Castro Leñero

Juegos Lithographie 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### José Castro Leñero

Solaris Lithographie 94,5 x 124,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Nicola López

Hasta la precaución deja huellas, 2010 Holzschnitt 120,0 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Luis López Loza

La forma deforme, 2010 Lithographie 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Gabriel Macotela**

Un muerto no quiere celebrar, 2010 Radierung und Aquatinta 69,5 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Javier Marín

Sin título, 2010
Tiefdruck auf Zink und
Radierung
100,0 x 69,5 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung der Vereinigten
Mexikanischen Staaten

#### Rubén Maya

Dualidad cósmica R. Ha, 2010 Radierung und Aquatinta 60,0 x 49,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Mónica Mayer

Yo no celebro ni conmemoro guerras, 2010 Serigrafie 70,0 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Adolfo Mexiac Calderón

Patria, 2010 Holzschnitt 119,4 x 99,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Flor Minor

Cuauhtli Tótem del Cuauhpilli, 2010 Radierung und Aquatinta 100,0 x 120,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Rafael Ruiz Moreno**

El atleta Lithographie 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Guillermo Olguín**

República Mexicana, 2010 Radierung und Aquatinta 69,5 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

KUNSTMUSEUM BERN

#### **Irma Palacios**

Sin título (Aquila real), 2010 Nagellack und Aquatinta 100,0 x 69,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Mimmo Paladino (18.12.1948)

Patria o muerte, 2010 Lithographie 100,0 x 70,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Enrique Pérez Martínez**

Herencias, 2010 Radierung und Aquatinta 69,5 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Joel Rendón

Bicéfala, bípeda y bicentenaria, 2010 Linolschnitt 98,0 x 69,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Luis Ricaurte

Alma libre, 2010 Serigrafie auf teilweise durchstochenem Papier 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Betsabé Romero**

Amarillo al cubo, 2010 Serigrafie auf durchstochenem Chinapapier 102,0 x 99,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Alejandro Santiago

El sueño de la libertad, 2010 Radierung und Aquatinta 49,7 x 60,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Ana Santos**

Los que miran el caos, 2010 Radierung 70,0 x 99,2 Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Monica Saucedo**

Cien dos cien, 2010 Radierung und Aquatina 69,5 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# Raymundo Sesma Sin título, 2010

Serigrafie 80,0 x 121,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### José Martín Sulaimán

Recapitulando, 2010 Holzschnitt und Transfer 100,0 x 70,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Eloy Tarcisio**

Sin título, 2010 Aquatinta und Radierung 69,5 x 100,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# **Moriyama Terumi**

Tránsito y Suspenso, 2010 Aquatinta, Radierung und Kupferstich 60,0 x 49,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

## José Lazcarro Toquero

Revolución, 2010 Tiefdruck (Metall), Radierung und Holzdruck 69,5 x 99,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

# KUNSTMUSEUM BERN







Mexiko im Spiegel seiner Kunst. Druckgrafik, Unabhängigkeit und Revolution

23.10 - 15.12.2013

#### **Roberto Turnbull**

Propuesta para bandera, 2010 Radierung und Aquatinta 69,5 x 99,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### Saúl Villa

Servando, 2010 Radierung und Aquatinta 99,5 x 69,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten

#### **Boris Viskin**

El cincuentenario de MI independencia, 2010 Tiefdruck und Digitalfotografie 60,0 x 50,0 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung der Vereinigten Mexikanischen Staaten