

Pressebilder

Images pour la presse

Images for the press

press@kunstmuseumbern.ch

Bilder zum Download unter:

www.kunstmuseumbern.ch/pressebilder

Kunstmuseum Bern:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

«Entartete Kunst» – Beschlagnahmt und verkauft

2. November 2017 bis 4. März 2018

Bundeskunsthalle, Bonn:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

Der NS-Kunstraub und die Folgen

3. November 2017 bis 11. März 2018

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche andere Nutzung ohne Genehmigung – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – ist verboten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.



BILD 1

Otto Dix

Leonie, 1923

Lithografie

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014, kein Raubkunstverdacht / Provenienz in Abklärung

© Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH



BILD 2

August Macke

Landschaft mit Segelbooten, 1913/14

Gouache

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014

© Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland GmbH

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 - 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Pressebilder

Images pour la presse

Images for the press

press@kunstmuseumbern.ch

Bilder zum Download unter:

www.kunstmuseumbern.ch/pressebilder

Kunstmuseum Bern:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

«Entartete Kunst» – Beschlagnahmt und verkauft

2. November 2017 bis 4. März 2018

Bundeskunsthalle, Bonn:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

Der NS-Kunstraub und die Folgen

3. November 2017 bis 11. März 2018

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche andere Nutzung ohne Genehmigung – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – ist verboten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.



BILD 3

Ernst Ludwig Kirchner

Melancholisches Mädchen, 1922

Holzchnitt

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014

© Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik

Deutschland GmbH

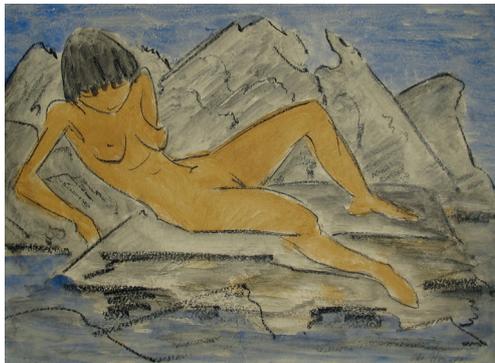


BILD 4

Otto Mueller

Liegender weiblicher Akt am Wasser, o. J.

Aquarell

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014

© Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik

Deutschland GmbH

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 - 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

Pressebilder

Images pour la presse

Images for the press

press@kunstmuseumbern.ch

Bilder zum Download unter:

www.kunstmuseumbern.ch/pressebilder

Kunstmuseum Bern:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

«Entartete Kunst» – Beschlagnahmt und verkauft

2. November 2017 bis 4. März 2018

Bundeskunsthalle, Bonn:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

Der NS-Kunstraub und die Folgen

3. November 2017 bis 11. März 2018

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche andere Nutzung ohne Genehmigung – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – ist verboten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.



BILD 5

Franz Marc

Sitzendes Pferd, o. J.

Bleistift und Aquarell auf Papier

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014, kein Raubkunstverdacht / Provenienz in Abklärung

© A. W.



BILD 6

Emil Nolde

Weite Landschaft mit Wolken, o. J.

Aquarell auf Japan-Papier

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014, kein Raubkunstverdacht / Provenienz in Abklärung

© A. W.

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 - 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Pressebilder

Images pour la presse

Images for the press

press@kunstmuseumbern.ch

Bilder zum Download unter:

www.kunstmuseumbern.ch/pressebilder

Kunstmuseum Bern:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

«Entartete Kunst» – Beschlagnahmt und verkauft

2. November 2017 bis 4. März 2018

Bundeskunsthalle, Bonn:

Bestandsaufnahme Gurlitt.

Der NS-Kunstraub und die Folgen

3. November 2017 bis 11. März 2018

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche andere Nutzung ohne Genehmigung – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – ist verboten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.



BILD 7

Otto Dix

Schütze vom Infanterieregiment, o. J.

Zeichnung

Kunstmuseum Bern, Legat Cornelius Gurlitt 2014,

Provenienz in Abklärung