

## ***México reflejado en su arte***

### ***Estampas, Independencia y Revolución***

Del 23 de octubre al 15 de diciembre del 2013

El Museo de Arte de Berna muestra, bajo los auspicios de la embajada de México, 51 estampas y una escultura, que le fueron obsequiados generosamente por parte del gobierno mexicano en virtud de la larga amistad y excelente cooperación que existe entre ambos países. La muestra reúne obras contemporáneas de conocidos artistas mexicanos e internacionales que fueron realizadas en la Ciudad de México en el año 2010, en el marco del proyecto Estampas, Independencia y Revolución del Museo Nacional de la Estampa del Instituto Nacional de Bellas Artes. Participaron artistas como Leonora Carrington, Helen Escobedo, Adolfo Mexiac Calderón, Mimmo Paladino y Roberto Turnbull, entre otros.

Este proyecto fue concebido con motivo de la conmemoración del Bicentenario de la Independencia de México y del Centenario de la Revolución mexicana. Los artistas que fueron seleccionados e invitados por un Comité Académico crearon sus obras en torno al tema de la libertad. El resultado son obras explosivas, algunas político-sociales, otras con posturas surrealistas o abstractas que intentan reflejar cuál es la identidad cultural del pueblo mexicano. Las estampas se realizaron en numerosos talleres de la República con una edición de 100 carpetas. La mitad de ellas se repartió entre instituciones mexicanas, mientras que el resto se obsequió a importantes colecciones públicas de todo el mundo.

Además de la única escultura, creación de la gran dama del surrealismo, Leonora Carrington, quien falleció poco después de concluir su obra, se muestran xilografías, litografías y aguafuertes. La muestra se divide en cuatro áreas temáticas: historia, surrealismo, arte figurativo y arte abstracto, por medio de las cuales el visitante puede sumergirse en la historia y la creación artística contemporánea de México.