

Albert Anker – Biographie

- 1831 Né le 1 avril à Ins/Anet comme deuxième enfant de trois du vétérinaire Samuel Anker et de Marianne Elisabeth Gatschet. Ecoles à Neuchâtel.
- 1845-48 Cours privés en dessin chez Louis Wallinger (1819–1886).
- 1847 Mort du frère Rudolf et de la mère.
- 1849-51 Gymnase à Bern. Maturité. Début des études de théologie à l'Université de Berne. En septembre 1851 premier voyage à Paris.
- 1852-54 En juin 1852 mort de sa soeur Luise. Continue les études de théologie à Halle en Allemagne. En automne 1854 déménagement à Paris. Elève du peintre classiciste Vaudois Charles Gleyre (1806–1874).
- 1855-60 Etudes à l' Ecole Impériale et Spéciale des Beaux-Arts. dès 1856 Participation aux expositions de l'association des beaux arts Suisses.
- 1859-85 Participations au Salon de Paris.
- 1860 Mort du père. A partir de là, Anker passe régulièrement l'été à Anet et l'hiver à Paris.
- 1864 Mariage avec Anna Ruefli (1835-1917) de Bienne. Six enfants seront nés: 1865 Louise / 1867 Rudolf (†1869) / 1870 Emil (†1871) / 1872 Marie / 1874 Moritz / 1877 Cécile.
- 1866 Médaille d'or au Salon de Paris.
- 1870-74 Membre du Grand conseil du Canton de Berne, Anker s'engage pour la construction du musée des Beaux-Arts de Berne.
- 1878 Anker reçoit l'ordre du chevalier de la légion d'honneur par le gouvernement français pour son mérite à l'exposition mondiale.
- 1889 Anker est élu membre de la commission d'art de la fédération, ensemble avec Frank Buchser, Arnold Böcklin, François Bacion et autres.
- 1890 Abandon de sa deuxième demeure à Paris. Début du travail d'illustration de Gotthelf pour l'édition Zahn. Plusieurs voyages dans l'Emmental.
- 1891-01 Membre de la commission fédérale de la fondation Gottfried Keller.
- 1900 Doctor honoris causae de l'Université de Berne.
- 1901 Fin septembre: attaque cérébrale. Sa main droite est partiellement paralysée. Arrêt quasi total de la peinture à l'huile.
- 1910 Anker meurt le 16 juillet dans sa maison à Anêt.