

Kunstmuseum Bern

Intermezzo – Die Sammlung in Bewegung

28.5.2008 – 1.2..2009

PRESSEBILDER / IMAGES POUR LA PRESSE / IMAGES FOR THE PRESS

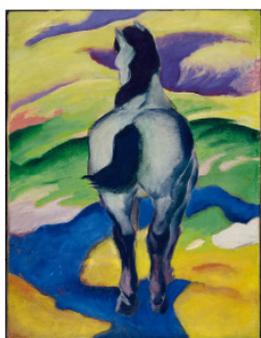
Bestellungen / Ordres / Orders: Christine Weber, christine.weber@kunstmuseumbern.ch, T + 41 (0)31 328 09 53



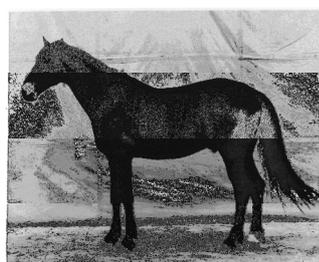
Albert Anker
Die Andacht des Grossvaters,
1893
Oel auf Leinwand
62.5 x 91.6 cm
Kunstmuseum Bern
© Photo Kunstmuseum Bern



Franz Gertsch
Gaby und Luciano, 1973
Acryl auf ungrundierter
Baumwolle
234 x 350 cm
Kunstmuseum Bern,
Leihgabe
© Franz Gertsch



Franz Marc
Blaues Pferd II, 1911
Oel auf Leinwand
113 x 86 cm
Kunstmuseum Bern,
Stiftung Othmar Huber, Bern
© Photo Kunstmuseum Bern



Balthasar Burkhard
Pferd, o.J.
Schwarzweiss
Photographie
105 x 133 cm
Kunstmuseum Bern,
Schenkung des Künstlers
© Balthasar Burkhard



Charles Giron
Schwingfest in den Alpen, 1905
Oel auf Leinwand
415 x 680 cm
Kunstmuseum Bern, Staat Bern
© Photo Kunstmuseum Bern



Franz Gertsch
Aelggi Alp, 1971
Dispersion auf
ungrundierte Halbleinen
350 x 525 cm
Kunstmuseum Bern,
Privatbesitz, Schweiz
© Photo Kunstmuseum
Bern



Félix Vallotton
Die Entführung der Europa, 1908
Öl auf Leinwand
130 x 162 cm
Kunstmuseum Bern,
Geschenk
Prof. Hans R. Hahnloser, Bern
© Photo Kunstmuseum Bern



Gustave Courbet
Erwachen, 1866
Öl auf Leinwand
77 x 100 cm
Kunstmuseum Bern
© Photo Kunstmuseum
Bern

Kunstmuseum Bern

Intermezzo – Die Sammlung in Bewegung

28.5.2008 – 1.2..2009

PRESSEBILDER / IMAGES POUR LA PRESSE / IMAGES FOR THE PRESS

Bestellungen / Ordres / Orders: Christine Weber, christine.weber@kunstmuseumbern.ch, T + 41 (0)31 328 09 53

„Intermezzo“ im Aufbau



Intermezzo
„Körperkultur: Akt und Eros“
im Aufbau
© Photo Kunstmuseum Bern



Intermezzo
„Das Bild des Menschen:
Porträts“ im Aufbau
© Photo Kunstmuseum
Bern



Intermezzo
„Die Welt der Dinge: Stilleben und
Objekt“
© Photo Kunstmuseum Bern



Intermezzo
Vereinte Kräfte für den
Aufbau des „Schwingfest in
den Alpen, 1905“ von
Charles Giron
415 x 680 cm
© Photo Kunstmuseum
Bern



Intermezzo
„Katharina Grosse
Ohne Titel, 2005
299 x 602 cm“ Transport ins
obere Stockwerk.
© Photo Kunstmuseum Bern