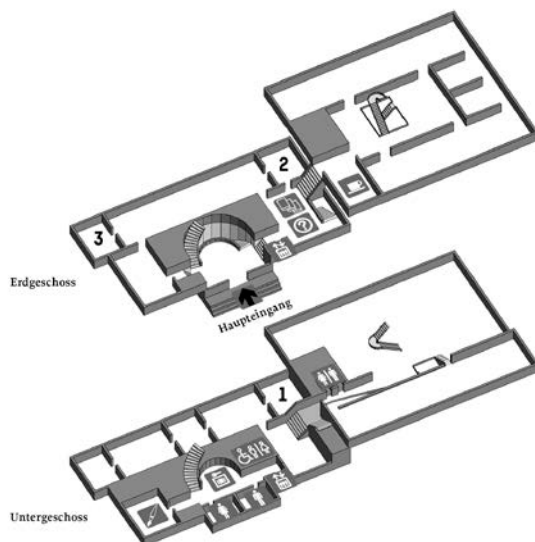


Liste des œuvres exposées

Kunstmuseum Bern



1

Bill Viola

The Reflecting Pool, 1977-79

Bande vidéo en couleur, son mono,
7 minutes

Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

Bill Viola

***Chott el-Djerid (A Portrait in
Light and Heat), 1979***

Bande vidéo en couleur, son mono,
28 minutes

Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

2

Bill Viola

***Hatsu-Yume (First Dream),
1981***

Pour Daien Tanaka
Bande vidéo en couleur, son
stereo, 56 minutes
Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

3

Bill Viola

The Passing, 1991

En mémoire de Wynne Lee Viola
Bande vidéo en noir et blanc, son
mono, 54 minutes
Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

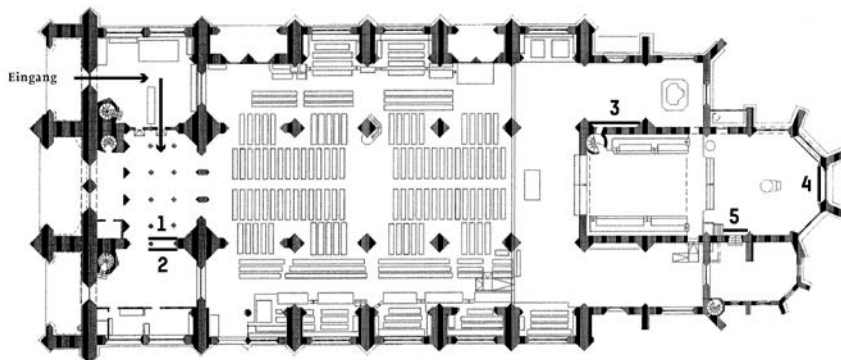
MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Collégiale de Berne



1

Bill Viola
Ablutions, 2005

Diptyque vidéo en couleur sur
écran plasma, 101,5 x 122 x 10,8
cm, 7 minutes 1 seconde

2

Bill Viola
***Tempest (Study for The Raft),
2005***

Vidéo haute définition en couleur
sur écran plat, 109 x 66 x 10,2 cm,
16 minutes 50 secondes

3

Bill Viola
Three Women, 2008

Vidéo haute définition en couleur
sur écran plasma,
155,5 cm x 92,5 cm x 12,7 cm,
9 minutes 6 secondes

4

Bill Viola
Observance, 2002

Vidéo haute définition en couleur
sur écran plasma,
120,7 x 72,4 x 10,2 cm, 10
minutes 14 secondes

5

Bill Viola
Study for Emergence, 2002

Vidéo en couleur sur écran LCD,
39,6 x 32 x 14,8 cm,
11 minutes 51 secondes