

Biographies abrégées des commissaires de l'exposition

Dr. Matthias Frehner, directeur du Musée des Beaux-Arts de Berne

Né en 1955 à Winterthour. Etudes d'histoire de l'art, de littérature allemande et d'archéologie classique à l'Université de Zurich. 1986-1988 : assistant au séminaire d'histoire de l'art de l'Université de Zurich. 1990 : thèse de doctorat sur l'histoire de la sculpture en métal en Suisse. 1988-1996 : conservateur de la collection Oskar Reinhart Am Römerholz à Winterthour. 1990-1996 : secrétaire de la Fondation Gottfried Keller. 1996-2002 : critique d'art à la Neue Zürcher Zeitung. Depuis 2001, directeur du Musée des Beaux-Arts de Berne.

Dr. Regula Berger, commissaire d'exposition au Musée des Beaux-Arts de Berne

Née en 1977 à Berne. Etudes de droit à l'Université de Berne. 2005 : brevet d'avocate bernoise. 2008 : thèse de doctorat sur le droit de l'art. Assistante et maître-assistante à l'Institut für Römisches Recht und Rechtsgeschichte (Institut de droit romain et d'histoire du droit) de l'Université de Berne, et 2007-2009 : activité d'avocate. 2009 : semestre d'études au Sotheby's Institute of Art de Londres. Depuis 2010 : collaboratrice scientifique au Musée des Beaux-Arts de Berne. 2014-2016 : Post-diplôme « Museum and Gallery Studies » à l'Université de St Andrews (Ecosse).