



KUNST UND RELIGION IM DIALOG 2021

Eine gemeinsame Veranstaltungsreihe
von Kunstmuseum Bern, Zentrum
Paul Klee, den drei Landeskirchen und
dem Haus der Religionen



Zentrum Paul Klee
Bern

Gegründet von
Maurice E. und Martha Müller
sowie den Erben Paul Klee

**KUNST
MUSEUM
BERN**

PROGRAMM

Die Veranstaltungsreihe im Kunstmuseum Bern und im Zentrum Paul Klee lädt ein zum Dialog zwischen Religion und Kunst. Im Gespräch mit Vertreterinnen und Vertretern beider Seiten eröffnen sich neue Sichtweisen auf Kunstwerke aus Geschichte und Gegenwart. Bildbetrachtungen vor ausgewählten Werken bieten Raum zum Nachdenken und Diskutieren über religiöse Bildinhalte und gesellschaftlich relevante Themen.

Sonntag, 7. März 2021, 15h – 16h, Kunstmuseum Bern

In der Ausstellung *Tools for Utopia. Ausgewählte Werke der Daros Latinamerica Collection*

Michael Braunschweig (Reformierte Kirchen Bern-Jura-Solothurn) im Dialog mit
Magdalena Schindler (Kunstmuseum Bern)

Sonntag, 11. April 2021, 15h – 16h, Zentrum Paul Klee

In der Ausstellung *Aufbruch ohne Ziel. Annemarie Schwarzenbach als Fotografin*

Brigitta Rotach (Haus der Religionen) im Dialog mit
Martin Waldmeier (Zentrum Paul Klee)

Sonntag, 30. Mai 2021, 15h – 16h, Kunstmuseum Bern

In der Ausstellung *Grenzgänge - Nord- und südkoreanische Kunst aus der Sigg Collection*

André Flury (Katholische Kirche Region Bern) im Dialog mit
Kathleen Bühler (Kunstmuseum Bern)

Sonntag, 27. Juni 2021, 15h – 16h, Zentrum Paul Klee

In der Ausstellung *Riesen=Schöpfung. Die Welt von Adolf Wölfli*

Barbara Schmutz (Ökumene Bern Nord) im Dialog mit
Dominik Imhof (Zentrum Paul Klee)

Sonntag, 19. September 2021, 15h – 16h, Kunstmuseum Bern

In der Ausstellung *Der Weg zum Glück. Die Berner Kebes-Tafel und die Bilderwelten des Barock*

Jan Straub (Christkatholische Kirche Bern) im Dialog mit
Urte Krass (Institut für Kunstgeschichte, Universität Bern)

Sonntag, 31. Oktober 2021, 15h – 16h, Zentrum Paul Klee

In der Ausstellung *max bill global*

Beat Allemand (Reformierte Kirchgemeinde Münster) im Dialog mit
Fabienne Eggelhöfer (Zentrum Paul Klee)

Sonntag, 21. November 2021, 15h – 16h, Kunstmuseum Bern

In der Ausstellung *Meret Oppenheim. Mon exposition*

Thomas Fries (Katholische Kirche Region Bern) im Dialog mit
Beat Schüpbach (Kunstmuseum Bern)

Beschränkte Platzzahl, Teilnahme-Tickets erhältlich unter www.kunstmuseumbern.ch/kunstundreligion oder www.zpk.org/kunstundreligion. Restplätze sind am Tag der Veranstaltung vor Ort erhältlich. Kosten: Ausstellungseintritt zzgl. CHF 5.00. Infos über allfällige Programmänderungen oder Einschränkungen aufgrund von COVID-19 unter www.kunstmuseumbern.ch sowie www.zpk.org.