

## AGENDA

### Öffentliche Führungen

Sonntag, 11h: 8./22. Juli, 12. August,  
9./30. September, 14./28. Oktober,  
11. November  
Dienstag, 19h: 10./17./31. Juli,  
21. August, 4./18. September,  
9./30. Oktober

### Visites commentées en français

Mardi, 24 juillet, 19h30  
Dimanche, 11 novembre, 11h30

### Visite commentée en français avec le commissaire Olivier Weber-Caflisch

Mardi, 9 octobre, 19h30

### Kunst und Religion im Dialog

Sonntag, 2. September, 15h30

### Kinderworkshop:

#### Sonntagmorgen im Museum

Sonntag, 9. September, 10h30  
Anmeldung: T 031 328 09 11,  
vermittlung@kunstmuseumbern.ch  
Kosten: CHF 10.00

### Michaela Wendt liest Texte

#### von Antonio Saura in der Ausstellung

Sonntag, 13h: 9. September,  
14./21. Oktober  
Dienstag, 18h: 31. Juli, 21. August,  
18. September

### Museumsführer: Worte und Bilder

Sonntag, 21. Oktober, 10h – 17h  
11h Führung mit dem Kurator der  
Ausstellung César Menz  
Eintritt frei

## KINO KUNSTMUSEUM

Filmreihe zur Ausstellung  
Mehr Informationen ab Mitte  
August unter [www.kinokunstmuseum.ch](http://www.kinokunstmuseum.ch)

## INFOS

### Eintrittspreis / Prix d'entrée

CHF 18.00 / CHF 14.00

### Private Führungen / Visites pour groupes

T 031 328 09 11  
vermittlung@kunstmuseumbern.ch

### Öffnungszeiten / Heures d'ouverture

Dienstag / Mardi : 10h – 21h  
Mittwoch – Sonntag / Mercredi – Dimanche :  
10h – 17h

### Feiertage / Jours fériés

1. August / 1<sup>er</sup> août : Geschlossen / fermé

### Projektverantwortliche, Direktoren / Responsables de projet, directeurs

Matthias Frehner, Kunstmuseum Bern  
Alexander Klar, Museum Wiesbaden

### Kuratoren / Commissaires

Cäsar Menz, Honorardirektor Musées d'art  
et d'histoire Genf  
Olivier Weber-Caflisch, Präsident  
Fondation archives antonio saura

## KATALOG / CATALOGUE

**Antonio Saura. Die Retrospektive.** Hrsg.  
Kunstmuseum Bern, Museum Wiesbaden,  
Fondation archives antonio saura. Texte von  
Bernard Dieterle, Matthias Frehner, Natalia  
Granero, Alexander Klar, Cäsar Menz, Marina  
Saura, Didier Semin, Olivier Weber-Caflisch.  
Gestaltung von Régis Tosetti mit Simon  
Palmieri. Deutsch, 2012, 300 Seiten,  
ca. 264 farbige Abbildungen. Hatje Cantz.  
ISBN 978-3-7757-3369-4

## PUBLIKATIONEN / PUBLICATIONS

### Antonio Saura: Über sich selbst.

Hrsg. Kunstmuseum Bern, Museum  
Wiesbaden, Fondation archives antonio  
saura. Deutsch. ca. 432 Seiten, ca. 580  
Abbildungen. Hatje Cantz.  
ISBN 978-3-7757-3410-3

### Bert Papenfuß / Antonio Saura: Die Mauer.

Hrsg. Fondation archives antonio saura,  
Gestaltung von Ralph Gabriel. ca. 192 Seiten,  
ca. 74 Abbildungen. Hatje Cantz.  
ISBN 978-3-7757-3409-7



**KUNST  
MUSEUM  
BERN**

Hodlerstrasse 8 – 12, 3000 Bern 7  
Di 10h – 21h, Mi-So 10h – 17h  
[www.kunstmuseumbern.ch](http://www.kunstmuseumbern.ch)

**CREDIT SUISSE**

Partner des Kunstmuseum Bern

Einladung zur Eröffnung  
*Invitation à l'ouverture*

Donnerstag, 5. Juli 2012, 18h30  
*Jeudi 5 juillet 2012, 18h30*  
Kunstmuseum Bern

# ANTONIO SAURA

D I E R E T R O S P E K T I V E

06.07. – 11.11.2012

**Es sprechen / *Allocutions* :**

Matthias Frehner, Direktor und Projektverantwortlicher /  
*Directeur et responsable du projet* Kunstmuseum Bern  
S.E. Herr Miguel Angel de Frutos Gómez,  
Botschafter Spaniens in der Schweiz / *Ambassadeur d'Espagne en Suisse*  
Cäsar Menz, Honorardirektor / *Directeur honoraire* Musées d'art et d'histoire  
Genf, Kurator / *Commissaire*

**In Zusammenarbeit mit / *En collaboration avec* :**

Museum Wiesbaden, Alexander Klar, Direktor / *Directeur*  
Ausstellung / *Exposition* 30.11.2012 – 17.03.2013  
Fondation *archives antonio saura*, Olivier Weber-Caflisch, Genf

**Die Ausstellung steht unter dem Patronat von /**

***L'exposition est placée sous le haut patronage de :***

S.E. Herr Miguel Angel de Frutos Gómez  
Botschafter Spaniens in der Schweiz / *Ambassadeur d'Espagne en Suisse*

**Unterstützt von / *Soutenu par* :**

**ART MENTOR FOUNDATION LUCERNE**

**URSULA WIRZ-STIFTUNG**