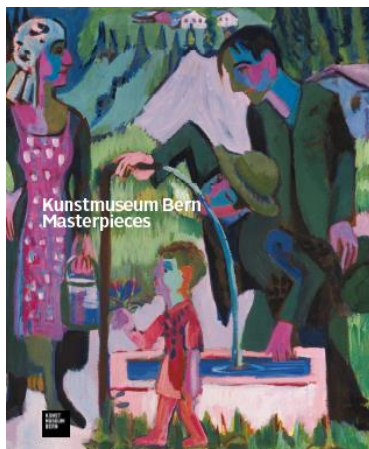


Meisterwerke : les chefs-d'œuvre de la collection

22.11.2016

Le nouveau catalogue de la collection du Kunstmuseum Bern réunit 175 chefs d'œuvres, les recherches les plus récentes sur 135 artistes de premier plan et l'expertise de 68 spécialistes d'histoire de l'art. Ce catalogue richement illustré fera l'objet d'une présentation le 22 novembre 2016 au Kunstmuseum Bern.



Meisterwerke, le catalogue de la collection

Kunstmuseum Bern

Ernst Ludwig Kirchner (1880 - 1938)

Alpsonntag. Szene am Brunnen, um 1929

Kunstmuseum Bern

« Faire de la collection permanente un évènement, tel est l'objectif du présent ouvrage dans lequel 175 œuvres d'importance nationale et internationale sont présentées. »
(Hans Baumgartner)

Le Kunstmuseum Bern possède une importante collection d'art occidental d'envergure nationale et internationale. Depuis la création des Collections d'art de l'État en 1806 et l'ouverture du premier bâtiment du musée en 1879, la collection a bénéficié d'un enrichissement continu.

175 chefs-d'œuvre ont été sélectionnés parmi les 3 000 peintures, sculptures et objets que renferme la collection, dont des œuvres prestigieuses d'art suisse et international de la fin du XIII^e siècle à nos jours – de Duccio di Buoninsegna à Pipilotti Rist. Les 48 000 dessins, estampes, photographies, vidéos et films de la collection ont été laissés de côté dans l'attente de recherches ultérieures et aucun d'entre eux n'est donc présent dans la sélection.

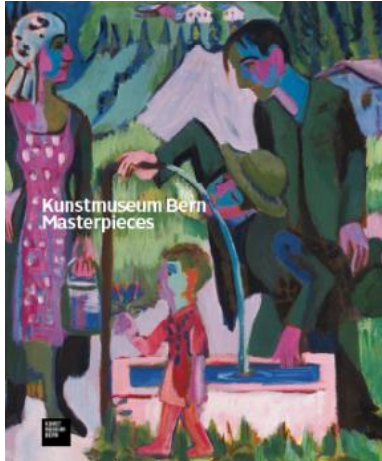
Les chefs-d'œuvre sont présentés à la lumière des recherches d'histoire de l'art les plus récentes. 68 spécialistes de Suisse et d'ailleurs ont participé aux recherches scientifiques menées sur 135 artistes et aux textes qui en sont issus.

Le catalogue est assorti d'une présentation chronologique et par artiste des temps forts de l'histoire de l'art européenne qui jalonnent la collection du Kunstmuseum Bern ainsi que d'une histoire abrégée de la création du Kunstmuseum Bern et de sa collection.

Direction de l'ouvrage : Matthias Frehner et Valentina Locatelli

Sponsoring et soutien : le catalogue a été rendu possible grâce au soutien de la Fondation Ursula Wirz, de Credit Suisse, partenaire du Kunstmuseum Bern, et de la Bourgeoisie de Berne.

Contact : Maria-Teresa Cano, Directrice Communication et Relations Publiques
Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee, press@kunstmuseumbern.ch, T +41 31 359 01 89



Catalogue

Meisterwerke

Direction : Matthias Frehner et Valentina Locatelli
Avant-propos : Nina Zimmer et Matthias Frehner
Textes : H. Eipeldauer, U. Fleckner, M. Frehner,
M. Haldemann, A. Hüneke, V. Locatelli, B.
Stutzer, R. Koella, C. Wagner, notamment.

Version en allemand et en anglais, reliée, 460
pages, 203 reproductions en couleur, Hirmer
Verlag, ISBN : 978-3-7774-2628-0