

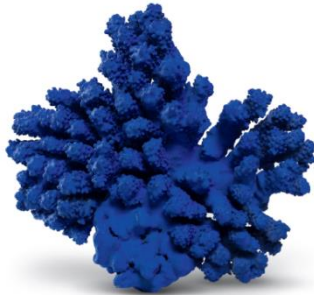
27.10.2017 – 28.01.2018

## **Liquid Reflections.**

Œuvres de la Fondation Anne-Marie et Victor Loeb

27.10.2017 – 28.01.2018

**Anne-Marie Loeb-Haymann (1916-1999) et Victor Loeb (1910-1974) bâtirent leur collection mus par un inébranlable « oui au contemporain », pour reprendre l'expression forgée par Harald Szeemann pour qualifier la posture du couple de collectionneurs. Stimulés par les expositions de la Kunsthalle de Berne et en dialogue étroit avec son directeur, Harald Szeemann, ils acquirent entre 1964 et 1974 avant tout des œuvres de leur temps qui témoignent du renouveau expérimental de l'art de cette époque.**



**Yves Klein,**  
*Sculpture éponge 3*, s.d. Kunstmuseum Bern,  
Anne-Marie und Victor Loeb-Stiftung, Bern,  
© 2017 ProLitteris, Zurich

Anne-Marie et Victor Loeb nourrissaient un intérêt tout particulier pour l'art sans objet, fondé sur des formes stylisées et géométriques. C'est pourquoi ils complétèrent leur collection d'art contemporain par des œuvres constructivistes des premières décennies du XX<sup>e</sup> siècle. Le titre de l'exposition se réfère à la sculpture cinétique lumineuse *Liquid Reflections* (1967) de l'artiste américaine Liliane Lijn (née en 1939). Cette œuvre est à l'image de ce qui fait la spécificité de la collection Loeb : la fluidité et le décroissement. Ce qui était jusque-là une peinture ou une sculpture y est reformulé, réinterprété et métamorphosé.

L'exposition montre les œuvres phares de la collection Loeb, qui en compte plus de 350, et notamment des œuvres de Malevitch, Kupka, Kandinsky, Itten, Taeuber-Arp, Lohse, Gorin, Bill, Archipenko, Oppenheim, Albers, Stella, Francis, Beuys et Christo.

### **Commissaire**

Marianne Wackernagel

Responsable des collections graphique et vidéographique du Kunstmuseum Bern

**Inauguration de l'exposition** : jeudi 26 octobre 2017 à 18 heures 30

### **Contact**

Maria-Teresa Cano

Directrice Communication et Relations Publiques Kunstmuseum Bern – Zentrum Paul Klee  
[press@kunstmuseumbern.ch](mailto:press@kunstmuseumbern.ch), T +41 31 359 01 89

### **Avec le soutien de**

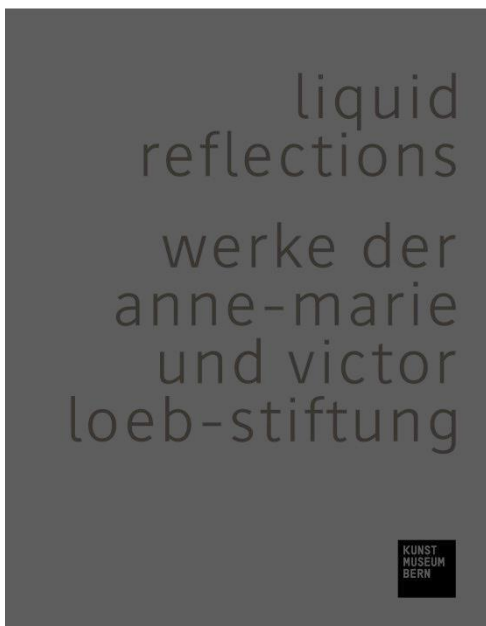
Canton de Berne

DC Bank

Die Mobilier

Fondation Anne-Marie et Victor Loeb

27.10.2017 – 28.01.2018



## **Catalogue**

### **Liquid Reflections.**

Werke der Anne-Marie und Victor Loeb-Stiftung

Sous la dir. de Nina Zimmer et Matthias  
Frehner, Kunstmuseum Bern

Coordination et rédaction : Marianne  
Wackernagel

Textes de Konrad Tobler et Marianne  
Wackernagel

238 pages, 96 reproductions, broché à rabats,  
Hatje Cantz Verlag, Berlin

ISBN 978-3-7757-4396-9

27.10.2017 – 28.01.2018

## **Programme culturel autour de l'exposition**

### PROGRAMME

Mardi 9 janvier 2017 à 18 h  
L'entrepreneuse bernoise Nicole Loeb évoquera  
la tradition du collectionnisme et sa passion  
pour l'art.  
Animation : Magdalena Schindler\*\*

### OFFRES POUR LES FAMILLES

**«ARTUR» Kinder-Kunst-Tour**  
Les samedis 28 octobre et 16 décembre 2017  
de 10h30 à 12h30  
Atelier pour les enfants de 6 à 12 ans\*\*.

\*\* Sur inscription  
T +41 31 328 09 11,  
[vermittlung@kunstmuseumbern.ch](mailto:vermittlung@kunstmuseumbern.ch)

### VISITES COMMENTÉES PUBLIQUES

**Le dimanche à 11 h :**  
29 octobre\* et 26 novembre 2017,  
14 et 28 janvier 2018

**Le mardi à 19 h :**  
7 novembre et 12 décembre 2017

\* avec Marianne Wackernagel, commissaire  
de l'exposition