

## Biographie de Teruko Yokoi

### 1924 –

Née à Tsushima près de Nagoya, préfecture d'Aichi.

Suit dès son plus jeune âge des cours de peinture à l'huile auprès de Kouki Suzuki, membre de la Shunyo-kai Art Society. Accomplit ses études secondaires au gymnase de filles de Tsushima (aujourd'hui Tsushima Highschool de la préfecture d'Aichi).

### 1949

Part pour Tokyo où elle entreprend des études à l'Université d'art et de design de Joshibi et se forme auprès de Takanori Kinoshita. Reçoit des prix lors des expositions d'Issuikai (1949-1951) et Nitten (1949, 1951).

### 1954

Émigre en janvier aux États-Unis et étudie à la California School of Fine Arts de San Francisco (aujourd'hui San Francisco Art Institute).

Reçoit une bourse du mérite pour la qualité de ses travaux.

### 1955

Est distinguée en avril du quatrième prix de la 74<sup>e</sup> Annual Painting and Sculpture Exhibition qui se tient au San Francisco Museum of Art. Reçoit en mai une bourse de la Japan Society dans la catégorie Peinture. Présente en juillet une exposition personnelle de ses peintures à l'huile au California Palace of the Legion of Honor de San Francisco.

S'installe en septembre à New York et y prend des cours auprès du peintre Hans Hofmann, un représentant de l'expressionnisme abstrait.

### 1956

Participe en avril à une exposition du National Mall de Washington organisée à l'occasion du 50<sup>e</sup> anniversaire du tremblement de terre de San Francisco de 1906.

Étudie chez Julian Levi à l'Art Students League of New York.

### 1957

Reçoit un prix à la Philadelphia Annual Exhibition de la Pennsylvania Academy of the Fine Arts.

Reçoit un prix à la 25<sup>e</sup> Biennial Exhibition of Contemporary American Paintings organisée par la Corcoran Gallery of Art de Washington.

### 1959

Mariage avec Sam Francis

### 1960

S'installe à Paris.

Participe à une exposition de groupe à la Martha Jackson Gallery de New York.

### 1961

Rentre temporairement au Japon.

### 1962

S'installe à Berne en mai.

### 1964

Montre ses œuvres en mars (avec Walter Bodmer et Otto Tschumi) dans une exposition de la Kunsthalle de Bâle conçue par Arnold Rüdlinger, son directeur.

### 1975

Participe à la 2<sup>e</sup> Berner Kunstaussstellung, intitulée *Grossformate*, à la Kunsthalle de Berne.

### 1991

Prend la nationalité suisse et devient citoyenne de la ville de Berne.

### 2004

Création en novembre du Teruko Yokoi Hinageshi Art Museum à Ena, préfecture de Gifu.

### 2008

Création en novembre du Yokoi Teruko Fuji Museum of Art de Fuji, préfecture de Shizuoka.