

Pressebilder

Download:

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Das volle Leben. Alte Meister von Duccio bis Liotard* verwendet werden.



01

Joseph Heintz d. Ä.

Bildnis einer Dame, 1598

Öl auf Leinwand

87 × 70 cm

Kunstmuseum Bern, Depositum der Schweizerischen Eidgenossenschaft, Bundesamt für Kultur, Gottfried Keller-Stiftung, Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



02

Duccio di Buoninsegna

Maestà, um 1290–1295

Tempera auf Pappelholz, mit Leinwand überzogen, Originalrahmen

31,5 × 23,2 × 2,5 cm

Kunstmuseum Bern, Legat Adolf von Stürler, Versailles

Foto: Kunstmuseum Bern



03

Fra Angelico

Madonna col Bambino, um 1445–1450

Tempera auf Pappelholz

46,6 × 35,1 cm

Kunstmuseum Bern, Legat Adolf von Stürler, Versailles

Foto: Kunstmuseum Bern



04

Sandro Botticelli (Werkstatt)

Madonna del Magnificat (Replik einer Tafel in den Uffizien, Florenz), nach 1480
Tempera auf Pappelholz, Fragment eines Tondos

36 × 27,3 cm

Kunstmuseum Bern, Legat Adolf von Stürler, Versailles

Foto: Kunstmuseum Bern

Pressebilder

Download:

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Das volle Leben. Alte Meister von Duccio bis Liotard* verwendet werden.



05

Berner Nelkenmeister

Die Predigt des Johannes vor Herodes,
1495-1500

Mischtechnik auf Tannenholz

107,5 x 125 cm

Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



06

Niklaus Manuel (I.)

Enthauptung Johannes des Täufers, um
1514

Mischtechnik auf Fichtenholz

121,2 x 84,2 cm

Kunstmuseum Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



07

Niklaus Manuel (I.)

Die Versuchung des heiligen Antonius,
1518-1520

Mischtechnik auf Fichtenholz

101 x 126 cm

Kunstmuseum Bern, Depositum der
Schweizerischen Eidgenossenschaft,
Bundesamt für Kultur, Gottfried Keller-
Stiftung, Bern Ankauf mit Beiträgen von
Kanton Bern, Burgergemeinde Bern,
Gemeinde Bern und Verein der Freunde
Kunstmuseum Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



08

Joseph Werner d. J.

Allegorie auf die Gerechtigkeit, 1662
Öl auf Leinwand

166 x 225 cm

Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Foto: Kunstmuseum Bern

Pressebilder

Download:

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Das volle Leben. Alte Meister von Duccio bis Liotard* verwendet werden.



09

Joseph Werner d. J.

Flora vor einem Brunnen, 1666

Gouache auf Pergament über

Kupferplatte

14 x 10,5 cm

Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



10

Johannes Dünz

Die vier Jahreszeiten: Sommer, o. D.

Öl auf Leinwand

58 x 78 cm

Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



11

Albrecht Kauw

Vorratskammer mit Hahn und Henne,
1678

Öl auf Leinwand

146,5 x 101,3 cm

Kunstmuseum Bern

Foto: Kunstmuseum Bern



12

Jean-Etienne Liotard

Simon Luttrell, futur Earl of Carhampton,
1753-1754

Öl auf Leinwand

83 x 63 cm

Kunstmuseum Bern, Leihgabe

Kunstsammlung der Stadt Bern

Foto: Kunstmuseum Bern