

Pressebilder Download:

[kunstmuseumbern.ch/
medien](https://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zum Ausstellungsprogramm 2027 des Kunstmuseum Bern verwendet werden.



01

Franz Marc

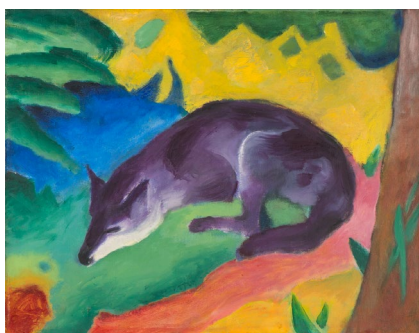
Blaues Pferd II, 1911

Öl auf Leinwand

113 × 86 cm

Kunstmuseum Bern, Stiftung Othmar Huber

Foto: Kunstmuseum Bern



02

Franz Marc

Fuchs (Blauschwarzer Fuchs), 1911

Öl auf Leinwand

50 × 63,5 cm

Von der Heydt-Museum Wuppertal

Foto: Medienzentrum Wuppertal



03

LuYang

Filmstill aus *DOKU the Self*, 2022

Single channel 4K digital video

36 Min.

© Lu Yang



04

Jennifer Merlyn Scherler

Videostill aus *Wasteland, Baby!*, 2023

Single channel video, full HD

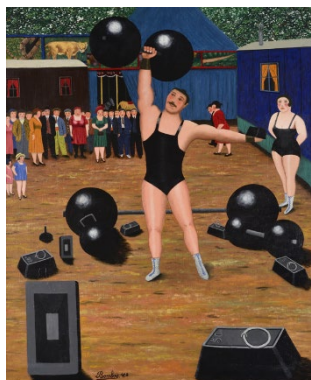
26:02 Min.

© Jennifer Merlyn Scherler

Pressebilder Download:

[kunstmuseumbern.ch/
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zum Ausstellungsprogramm 2027 des Kunstmuseum Bern verwendet werden.



05

Camille Bombois

Au cirque forain, 1928

Öl auf Leinwand

73,6 × 57,8 cm

Galerie Dina Vierny, Paris

Foto: Galerie Dina Vierny, Paris

© 2026, ProLitteris, Zurich



06

Camille Bombois

Les enfants cueillant des fleurs, 1930

Öl auf Leinwand

65 × 81 cm

Kunstmuseum Thurgau

Foto: Stefan Rohner

© 2026, ProLitteris, Zurich



07

Adolf Wölfli

Zeichnung aus dem Heft für Sasha

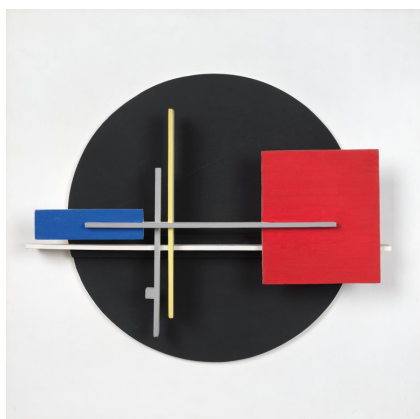
Morgenthau, 1915

Graphit- und Farbstift auf Papier

21,5 × 27,7 cm (Buchmass)

Kunstmuseum Bern, Adolf Wölfli-Stiftung

Foto: Kunstmuseum Bern



08

Jean Gorin

Relief spatio-temporel no 14, 1965

Öl auf Holz

45 × 44,8 × 8 cm

Kunstmuseum Bern, Anne-Marie und

Victor Loeb-Stiftung

Foto: Kunstmuseum Bern

Pressebilder Download:

[kunstmuseumbern.ch/
medien](https://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zum Ausstellungsprogramm 2027 des Kunstmuseum Bern verwendet werden.



09

Plinio Colombi

Selbstbildnis, 1920

Öl auf Sperrholz

41 x 35 cm

Kunstmuseum Bern, Schenkung Fritz

Pochon-Jent, Bern

Foto: Kunstmuseum Bern