

zpk.org/fr/a-propos-denous/medias

Tous les droits d'auteur-trice sont réservés. Il est impératif de reprendre les légendes et de reproduire les œuvres dans leur intégralité. Ces images de presse ne peuvent être utilisées que dans le cadre d'un reportage sur l'exposition Kirchner x Kirchner.









01

Ernst Ludwig Kirchner

Sonntag der Bergbauern [Dimanche des paysans de montagne], 1923-24/26 Huile sur toile, 170 x 400 cm, République Fédérale d'Allemagne

© Bundesrepublik Deutschland

02

Ernst Ludwig Kirchner

Alpsonntag. Szene am Brunnen [Dimanche sur l'alpe. Scène près de la fontaine], 1923-24/vers 1929

Huile sur toile dans son cadre d'origine, 168 x 400 cm, Kunstmuseum Bern

© Kunstmuseum Bern

03

Franz Henn

Vue de l'exposition Kirchner à la Kunsthalle Bern avec *Alpsonntag. Szene am Brunnen* (à gauche) et *Sonntag der Bergbauern* (à droite), 1933.

Photographie

© Erbengemeinschaft Eberhard W. Kornfeld

04

Ernst Ludwig Kirchner

Esser [Les mangeurs], 1930 Huile sur toile 150 x 121 cm Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Berne

© Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern

05

Franz Henn

Vue de l'exposition Kirchner à la Kunsthalle Bern avec le tableau *Esser* (à droite), 1933. Photographie, Communauté d'héritièr·es Eberhard W. Kornfeld

© Erbengemeinschaft Eberhard W. Kornfeld





zpk.org/fr/a-propos-denous/medias

Tous les droits d'auteur-trice sont réservés. Il est impératif de reprendre les légendes et de reproduire les œuvres dans leur intégralité. Ces images de presse ne peuvent être utilisées que dans le cadre d'un reportage sur l'exposition *Kirchner x Kirchner*.







06

Ernst Ludwig Kirchner

Strasse, Dresden [Rue, Dresde], 1908/19 Huile sur toile 150,5 x 200,4 cm The Museum of Modern Art, New York, purchase, Acc. No. 12.1951

© Digital image, The Museum of Modern Art, New York / Scala, Florence

07

Ernst Ludwig Kirchner

Russisches Tänzerpaar [Couple de danseurs russes], 1909 Lithographie en couleur sur papier vélin Format de l'œuvre : 32,5 x 38,2 cm Format de la feuille : 43,5 x 53 cm Communauté d'héritièr·es Eberhard W.

© Erbengemeinschaft Eberhard W. Kornfeld

80

Kornfeld

Ernst Ludwig Kirchner

Sich kämmender Akt [Nu se peignant], 1913 Huile sur toile 125 x 90 cm Brücke-Museum, Berlin

© Brücke-Museum, Ernst Ludwig Kirchner, CC-BY-SA 4.0

09

Ernst Ludwig Kirchner

Strasse mit roter Kokotte [Rue avec cocotte rouge], 1914/25 Huile sur toile 125 x 90,5 cm Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid

© Museo Nacional Thyssen-Bornemisza, Madrid





zpk.org/fr/a-propos-denous/medias

Tous les droits d'auteur-trice sont réservés. Il est impératif de reprendre les légendes et de reproduire les œuvres dans leur intégralité. Ces images de presse ne peuvent être utilisées que dans le cadre d'un reportage sur l'exposition *Kirchner x Kirchner*.







10

Ernst Ludwig Kirchner

Alpaufzug [Montée à l'alpage], 1918/1919 Huile sur toile, 139 x 199 cm Kunstmuseum St. Gallen, acquis en 1955

© Kunstmuseum St. Gallen, photo: Stefan Rohner

11

Ernst Ludwig Kirchner

Schlittschuhläufer [Patineurs], 1924/25 Huile sur toile 125 × 168,5 cm Hessisches Landesmuseum Darmstadt

© Hessisches Landesmuseum Darmstadt, photo: Wolfgang Fuhrmannek, CC BY-SA 4.0

12

Ernst Ludwig Kirchner

Berglandschaft von Clavadel [Paysage de montagne de Clavadel], 1925-26/27 Huile sur toile 135 × 200,3 cm Museum of Fine Arts, Boston, Tompkins Collection – Arthur Gordon Tompkins Fund

Photographie © 2025 Museum of Fine Arts, Boston

13

Ernst Ludwig Kirchner

Wiesenblumen und Katze [Fleurs des champs avec chat], 1931/32 Huile sur toile 135 x 90 cm Staatliche Museen zu Berlin, Nationalgalerie, acquis par la fondation Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin

© bpk / Nationalgalerie, SMB, acquis par la fondation Stiftung Deutsche Klassenlotterie Berlin, photo: Volker-H. Schneider



zpk.org/fr/a-propos-denous/medias

Tous les droits d'auteur-trice sont réservés. Il est impératif de reprendre les légendes et de reproduire les œuvres dans leur intégralité. Ces images de presse ne peuvent être utilisées que dans le cadre d'un reportage sur l'exposition Kirchner x Kirchner.









14

Ernst Ludwig Kirchner

Farbentanz I (Entwurf für Essen) [Danse des couleurs I (Projet pour Essen)], 1932
Huile sur toile
100 x 90 cm
Museum Folkwang, Essen, acquis en 1968
grâce au soutien de l'assocation FolkwangMuseumsverein et de la fondation Alfred und
Cläre Pott-Stiftung

© Museum Folkwang Essen / ARTOTHEK

15

Ernst Ludwig Kirchner

Bildnis Max Huggler [Portrait de Max Huggler], 1933 Gravure sur bois sur papier Format de l'œuvre : 50 x 34,8 cm Format de la feuille : 53,7 x 36,3 cm Kunstmusem Bern, Collection Professor Dr. Max Huggler – Donation de 1966

© Kunstmuseum Bern

16

Aura Hertwig-Brendel

Portrait d'Ernst Ludwig Kirchner, 1913/14 Photographie Succession Ernst Ludwig Kirchner

© Nachlass Ernst Ludwig Kirchner, courtesy Galerie Henze & Ketterer, Wichtrach/Bern

17

Ernst Ludwig Kirchner

Autoportrait devant la maison Wildbodenhaus, après 1935 Tirage moderne, 24,3 x 15,7 cm

© courtesy Ernst Ludwig-Kirchner Archiv, Wichtrach/Bern / Kirchner Museum Dayos

